

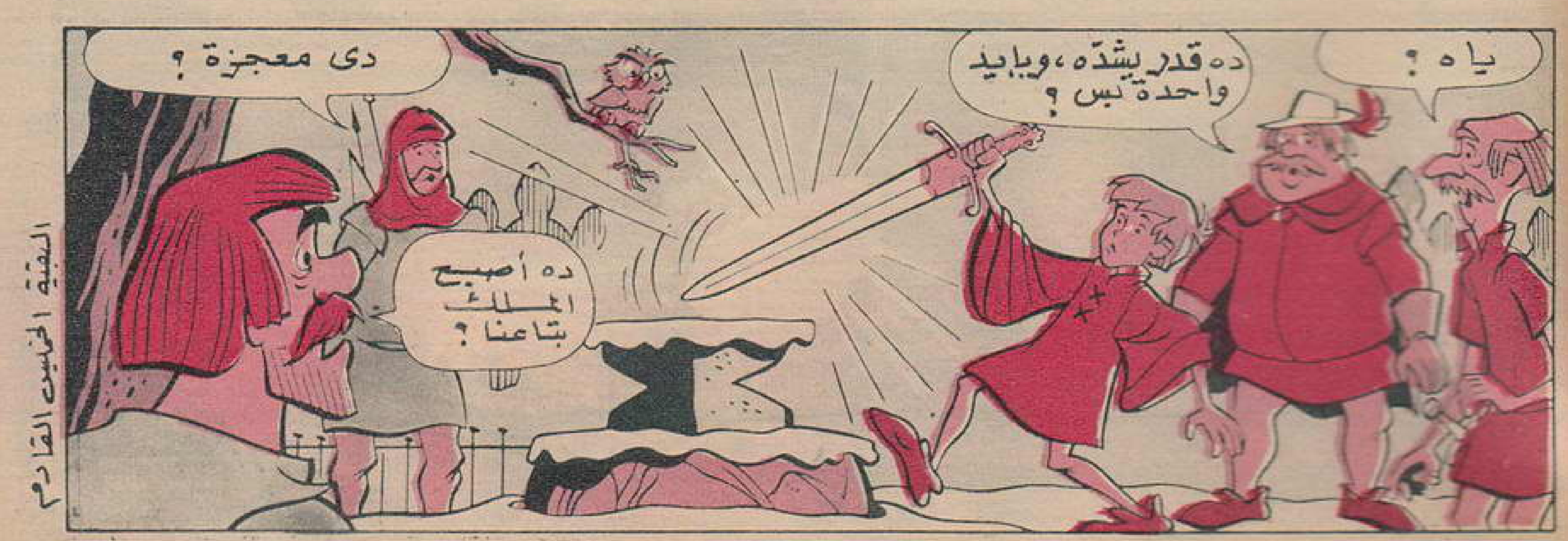












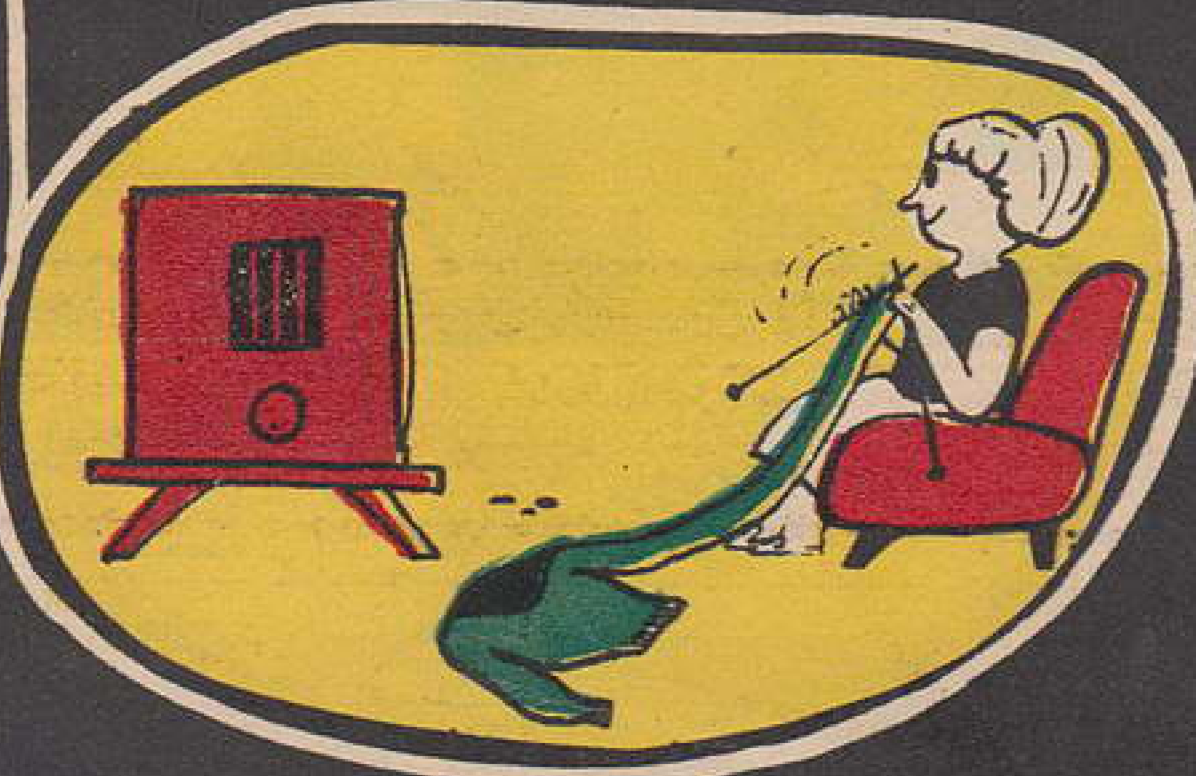
للتعارف : منى محروس. العنوان ٤٣ شارع عثمان بن عفان شقة ١٥ ـ مصر الجديدة ـ ج ٠٢٠٤

ضحكات تليفزيونية

بريشة فايز



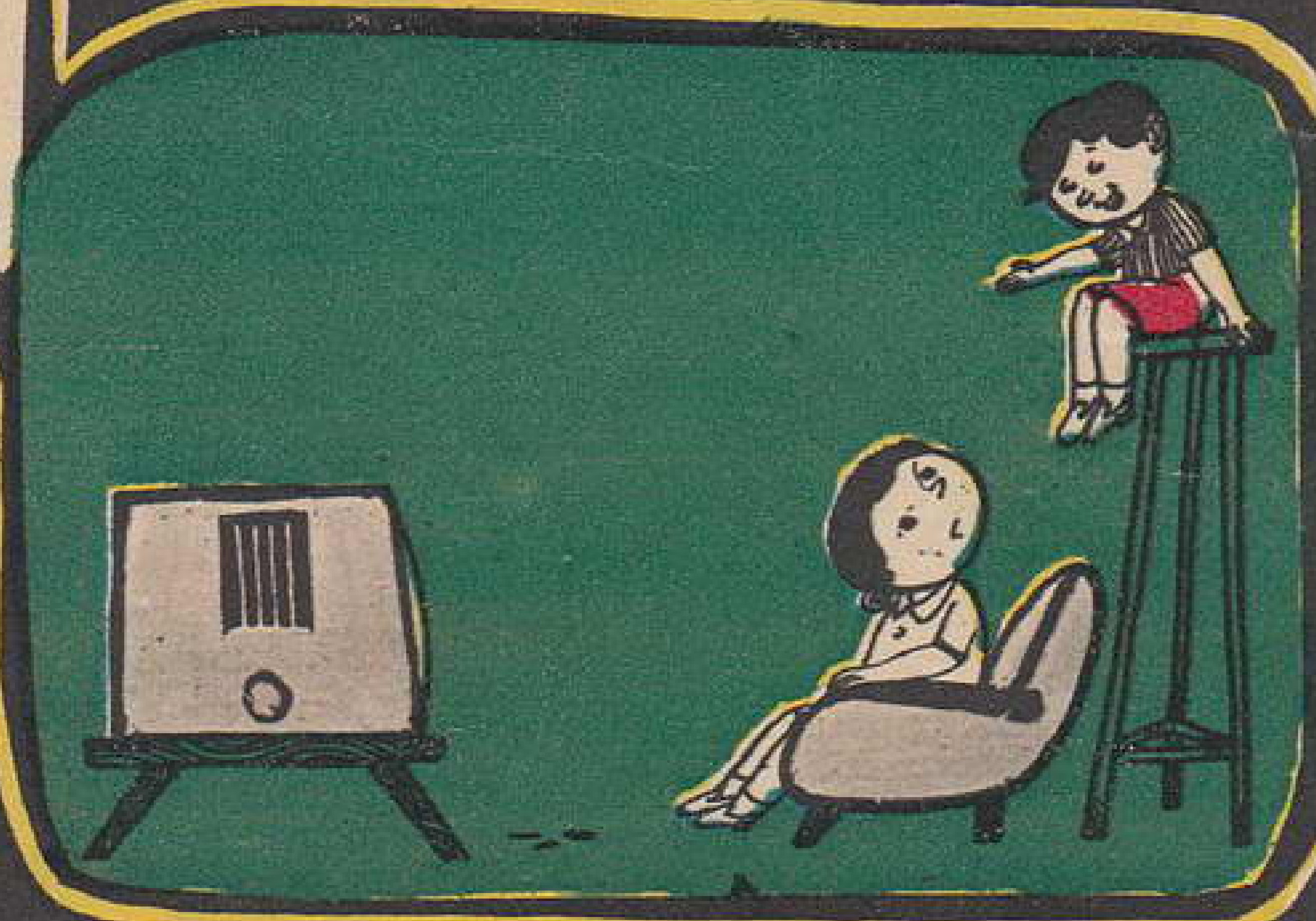
(برنامج جنة الأطفال)



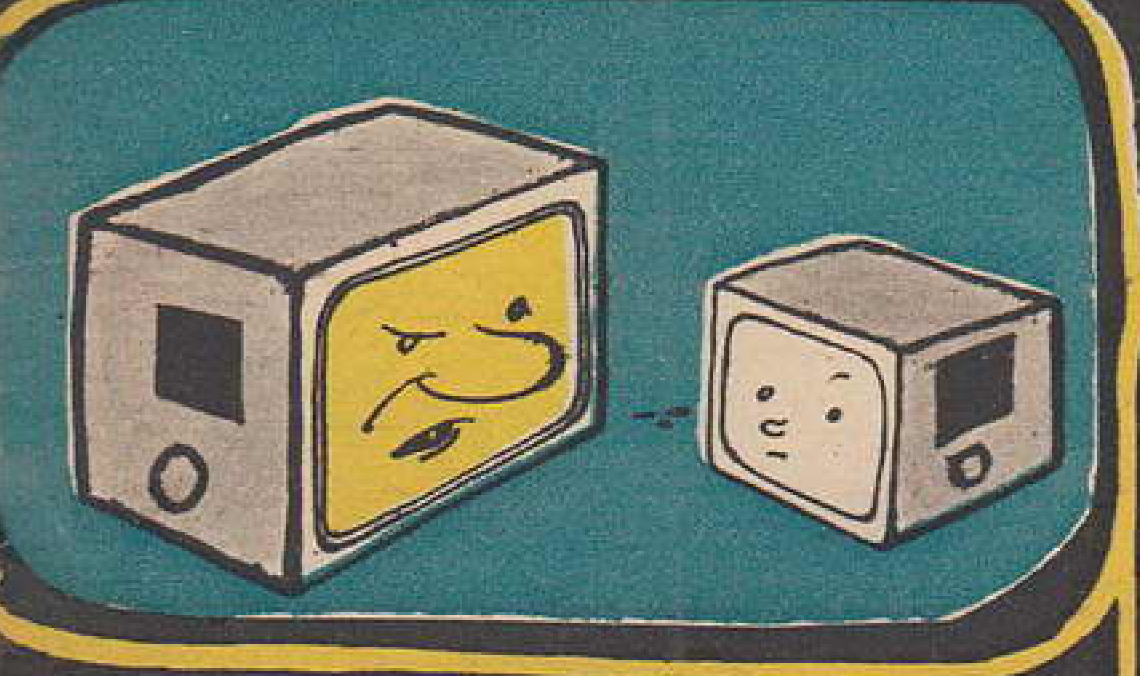
(الاندماج فى التليفزيون)



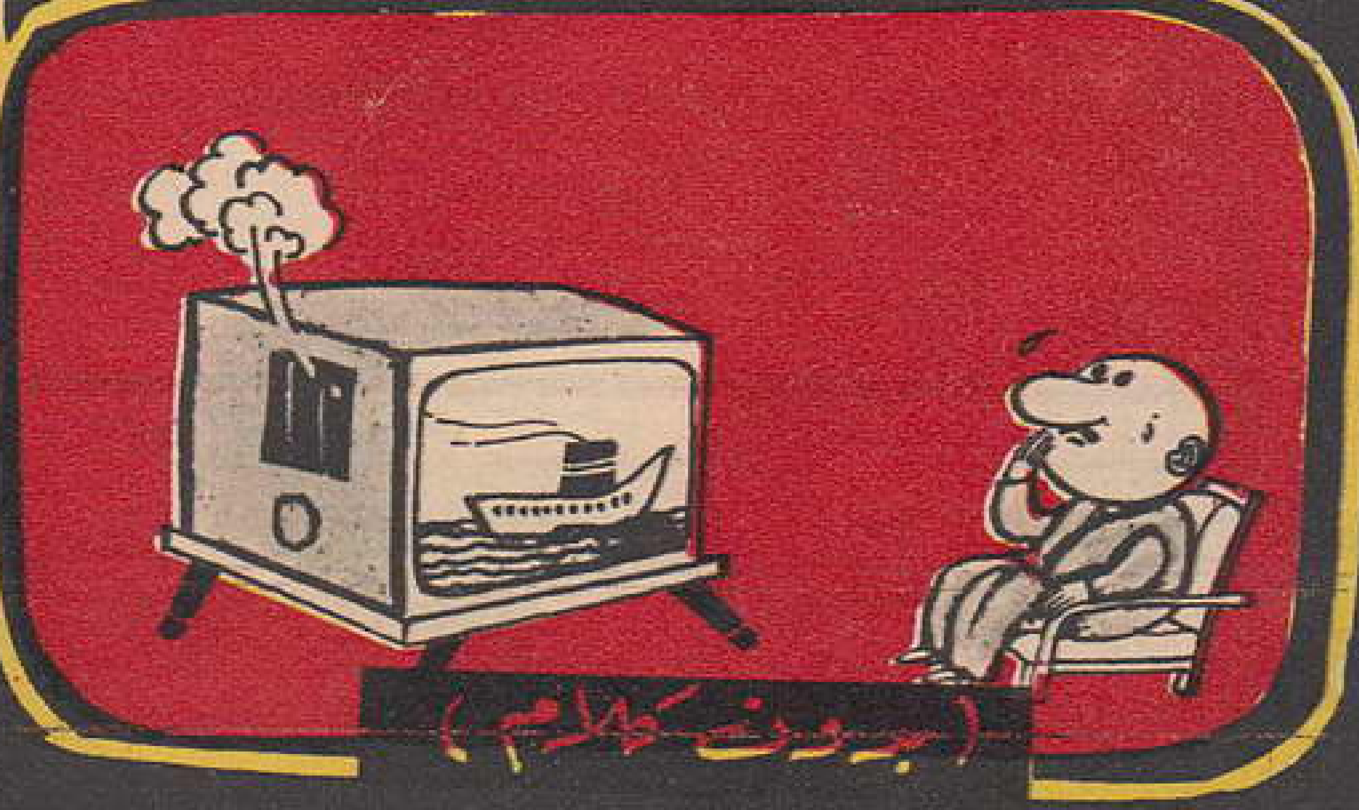
مذيع التليفزيون : والى هنا ينتهى هذا البرنامج والسلام عليكم ورحمة الله !!



- أصل أنا أحب أقعد بلكون أتفرج على الأفلام التليفزيونية !!



تليفزيون ٢٣ بوصة لـ ١٤ بوصة : واحد زيك مايصحش يسهر لغاية دلوقت !



(بدون كلام)



هدايا ميكي

هدايا ميكي

هدايا ميكي

هدايا ميكي

الشرح داخل العدد

يناير

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
						١
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣/٣٠	٢٤/٣١	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

فبراير

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨					

مارس

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١		

ابريل

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
					١	٢
٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

مايو

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١				

يونيو

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
			١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

١٩٦٥

مع تحيات ميكي

استمارة مسابقة «ميكى فزيون»

كوبون المسابقة

الصورة الاولى ....
الصورة الثانية ....
الصورة الثالثة ....
الصورة الرابعة ....
الصورة الخامسة ....

الى مشاهدى برنامج جنـة الاطفـال من أبنائنا الاعـزاء

هذا الاستفتاء صمم لمشـاهدى برنامج جنة الاطفال من سن ٨ ـ ١٥ سنة

الاسم : .... **السن :** ....

المرحلة التعليمية الملحق بها : ....

محل الاقامة : ـ ....

قسم .... مدينة .... محافظة ....

١ ـ أكثر مايعجبنى فى برامج جنة الاطفال الاتى :ـ

لا يعجبنى فى برامج جنـة الاطفال الآتى ـ..

٢ ـ ضع علامة (×) أمام الاجابة التى تراها متمشية مع رأيك فى برامج جنة الاطفال من الاجابات التالية :ـ

اـ ارى ان مدة البرنامج كافية كما هى الان( ) ـ أفضل مدة أطول ( ) ـ افضل مدة أقصر ( )

ب ـ افضل أن يكون البرنامج ترفيهيا فقط ( ) ثقافيا فقط ( ) ترفيهيا وثقافيا ( )

جـ ـ أفضل ان يكون موعد البرنامج ثابت فى موعده الحالى ( ) متغير وفى مواعيد مختلفة ( )

د ـ أفضل ان يقدم البرنامج شخص واحد باستمرار ( ) يكون هناك أكثر من مقدم ( )

هـ ـ أفضل التمثيليات والبرامج : ـ المسلسلة ( ) التـى تنتهى فى نفس البرنامـج ( )

البرامج التـالية هى البرامج التى يقدمها (جنة الاطفال) عاوزين نعرف البرامج اللى بتحبها اكثر من غيرها . ضع العلامات التالية حسب تفضيلك لكل برنامج : ـ

علامة (× × ×) أمام البرامج اللى بتحبها خالص ولازم تشوفها كل مرة .

عـلامة (× ×) أمام البرامج اللى بتعجبك .

عـلامة (×) أمام البرامج اللى ما بتعجبكش .

أما البـرامج اللى ما شوفتهـاش خالص فلا تضع علامة أمامها .

١ ـ نادى الاطفال ( )
٢ ـ الرسوم المتحركة ( )
٣ ـ مجلة الدنيا الجديدة ( )
٤ ـ التمثيليات الريفية ( )
٥ ـ العرايس ( )
٦ ـ الكاس لمين ؟ ( )
٧ ـ فنون الاطفال ( )
٨ ـ اشغل فراغك ( )
٩ ـ برامج العلوم ( )
١٠ ـ نادى العلوم ( )
١١ ـ ألعاب وتسالى ( )
١٢ ـ الرقص ( )
١٣ ـ الغناء ( )
١٤ ـ الالعاب السحرية ( )
١٥ ـ ثقافة كتب وقصص ( )
١٦ ـ أطفال الشعوب ( )
١٧ ـ تروحفين يوم الجمعة ( )
١٨ ـ البرامج الرياضية ( )


BLUE bird
Scan By : M.Raafat & RaBaB
2113



عرب كوميكس
٢٠١٣
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس .
و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة
الادبية فقط..رجاء حذف الملف بعد قراءته
و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند
نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
Arab Comics.net
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
M_Raafat



ميكى
فزيون
العدد ١٩١ - ١٧ ديسمبر ١٩٦٤ - الثمن ٣٠ مليما



قرائى .. أقصد مستمعى الأعزاء..
إليكم أهم الأنباء !
مع العدد هدية :
تليفزيون !
هدية العدد :
تليفزيون
ميكى



والآن نواصل تقديم نشرة الأخبار..



الأخبار نشرة نواصل الآن ..



!!! لا أحبا !!! رنا شا ارات ..



نأسف لقطع الإرسال .. إليكم هذه الموسيقى !



أذاعت وكالات الأنباء الليلة أن ..



بس .. بس .. إمشى من هنا !



أذاعت وكالات الأنباء أن .. هش .. هش !



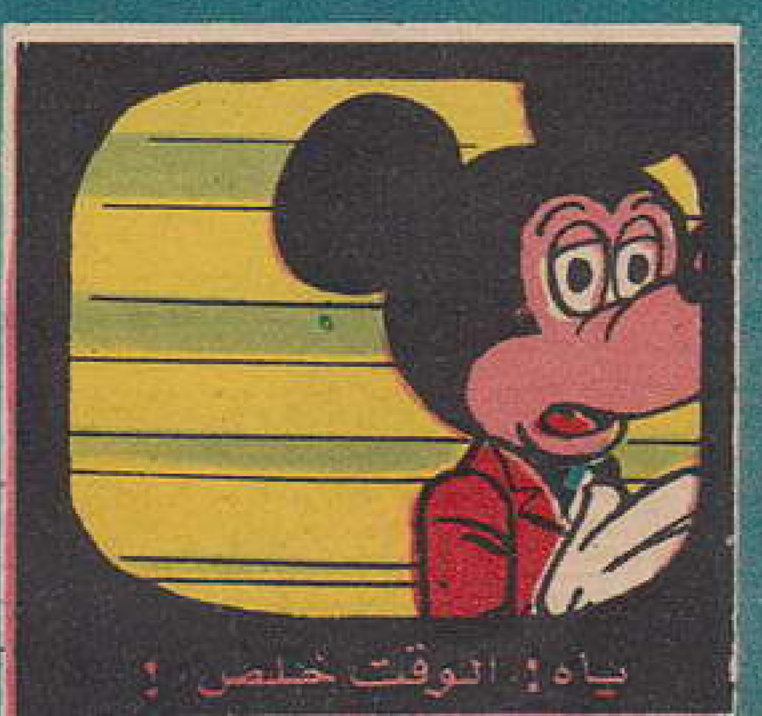
لا تنسوا معجون الأسنان !



أنا لسه مش طالع على الشاشة ..



.. يغسل أكثر بياضا ...



ياه ! الوقت خلص !



والآن نقدم لكم داخل العدد باقى
برامجنا الميكى فزيونية ! ..

قرائى الأعزاء



دنياك .. أقصد دنيا الطفل .. تختلف كل الاختلاف عن عالم الكبار .. انه عالم جديد ، متجدد ، جميل .. حساس . انه عالم لا نستطيع ونحن صغار ان نعبر عنه ، ولا ان نقدر مفهومه .. وحين نكبر ، نبتعد عنه وننساه لندخل فى هذا العالم الاخر ، دنيا الكبار .

ولذلك تجد ان كل ما هو متصل بالتعبير عن عالم الطفل : أدب الأطفال من كتب ومجلات .. برامج الاطفال الاذاعية والتليفزيونية ... أغانى وأوبرا الاطفال .. صعب ونادر .

وانا ارى أن على الكبار ان يحاولوا التقارب .. والتفاهم مع الصغار . ان يذكروا مشاعرهم الحقيقية وتفكيرهم حينما كانوا فى مثل سنهم .. فالعالم كله اليوم أدرك أهمية الطفل .. العلماء والفنانون يحاولون فهمك .. واسعادك .. ويحاولون أن يستفيدوا منك . . وان يفيدوك ..

وانت عليك فقط ان تستجيب لمحاولات الكبار .. أن تقول لنا دائما رأيك فى كل شيء ... وأى شيء .. فانا شخصيا افضل الاستماع الى اراء وافكار الاطفال عن آراء الكبار ، لان الاطفال أكثر ابتكارا وصدقا فى تفكيرهم ومشاعرهم ، وليس المهم ان تكون الفكرة كبيرة ، بل المهم ان تكون جديدة والمهم فى المشاعر ان تكون صادقة ..

وهذا العدد .. « ميكى فزيون » ما هو الا محاولة صغيرة للتعبير عن جزء من دنياك .. التليفزيون .. وخاصة البرامج الموجهة اليك .. وتقريب وجهات النظر بين دنيا الصغار والكبار .

لقد كان تحضير هذا العدد متعة كبيرة لكل أسرة «ميكى» ، فنرجو ان يكون ايضا متعة لكل اصدقائنا ... قراء « ميكى » الاعزاء .

عفت ناصر

قصة قصيرة جدا

بوليس النجدة!

كانت الساعة قد تجاوزت الحادية عشرة بقليل ، عندما استيقظ الحاج «محمد» من نومه على أصوات خارج حجرة النوم ، فأرهف السمع جيدا وتنبهت كل حواسه عندما سمع صوتا يقول :

« خد جرب المفتاح ده يمكن يفتح الدولاب » .

وتأكد الحاج «محمد» من وجود لصوص عندما سمع آخر يرد عليه :

استنى شوية لغاية ماينام وتبقى الشغلة سهلة .

وفكر الحاج «محمد» ماذا يفعل؟ وكيف يواجه اللصوص وهو وحيد بمنزله ، اذ سافرت زوجته واولاده لقضاء بضعة ايام عند أسرتها بالاسكندرية .

وباحتراس امسك بالتليفون الموجود بحجرة نومه وبدأ يتحسس الارقام فى الظلام ثم طلب شرطة النجدة ، وتكلم بصوت خافت « النجدة .. النجدة .. أنا « محمد عبد السلام » ساكن بالمنزل ٦ شارع صلاح الدين بمصر الجديدة .. الحقونى بسرعة .. لصوص بالشقة . »

ومضت دقائق كأنها أعوام بالنسبة للحاج «محمد» ، وهو يدعو الله ان تصل شرطة النجدة ، قبل دخول اللصوص حجرة نومه ، وعلى الفور وصلت سيارة النجدة ، وحاصر رجال الشرطة المنزل ، وصعد بعضهم الى شقة الحاج «محمد» واضطروا الى كسر الباب ، ودخلوا الشقة شاهرين أسلحتهم ، وخرج اليهم الحاج «محمد» يصيح الحقوهم قبل ما يهربوا ، انهم فى حجرة المكتب ..

واندفع رجال الشرطة الى حجرة المكتب .. وكم كانت دهشتهم عندما وجدوا جهاز التليفزيون ـ الذى نسى الحاج محمد ان يغلقه ـ يعرض احدى التمثيليات البوليسية .



رجاء عبد الناصر

الغلاف بريشة الفنان محمد التهامى

شرح الهدية على صفحة (١٤)



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير: عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة ـ فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان ـ فى الامريكتين ٨ دولارات ـ فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل مصرفى او شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة

ثمن العدد :

قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما : الجزائر ٧٥ فرنكا : المغرب ٦٠ فرنكا .



ابتسامات تليفزيونية
(برنامج عالم الحيوان)
مجلة المرأة
جنة الأطفال
(مذيع تليفزيون)
- أصل مالقيتش تلفزيون
١٧ بوصة !!
(بدون كلام)

الطفل والتليفزيون



• رأى الشعب • رأى الصحافة • رأى الفن • رأى علم النفس

تحقيق أعده : غنيم عبده • الإشراف الفني : اسكندر الياس

قالت السيدة "سميحة عبد الرحمن" "ماما سميحة" المشرفة على برامج الأطفال فى التليفزيون :



— برنامج الاطفال موجه عموما الى السن من الرابعه الى الرابعة عشرة ، ونحن نحاول أن نوفق بين رغبات كل سن .. ولذلك سنقوم بعمل استفتاء عن الطفل الذى يملك تليفزيون ، والذى يراه عند الجيران . وسنبحث عما يعجبهم ومالايعجبهم فى البرنامج ..

ومن برامج الاطفال الجديدة ستقدم ابتداء من هذا الشهر — مرتين شهريا فى أيام الخميس الساعة الخامسة وخمس وأربعين دقيقة — مباراة فى كرة القدم بين الاشبال وسيقوم بالتعليق عليها الكابتن « محمد لطيف » .



السيدة "أمينة السعيد" رئيسة تحرير "حواء"

ترى أن البرامج يجب أن تمتزج فيها التسلية بالثقافة .. وأن يكون ذلك مناصفة ، حتى لايطغى الجانب الثقافى على التربوى أو العكس ..

كما ترى أن التليفزيون له دور لايمكن أن تؤديه المدارس أو غيرها ، لانه يجمع بين الرؤية والسمع والفهم .. وفى امكانه القيام بالتوجيه توجيها سليما .



الشاعر الفنان الصحفى "صالح جودت" قال :



فى الخارج توجد معاهد لتنمية المواهب الفنية ، وتختار الموهوبين ليكونوا نجوم المستقبل ، وليست عندنا معاهد من هذا النوع ، ولكن التليفزيون يستطيع أن يقوم بمهمة هذه المعاهد عن طريق برامج الاطفال ، ومحاولة الكشف عن المواهب الصغيرة بين أطفال المدارس المختلفة ، فى الشعر والادب والفنون التشكيلية

ويجب أن تتلو هذه الخطوة فى التليفزيون خطوه أخرى من الدولة لتجميع هذه المواهب التى تكتشفها الشاشة الصغيرة فى معاهد خاصة ، وتولى هذه المواهب الصغيرة عناية أدبية وفنية وصحية خاصة ، ليتخرج منها نجوم المستقبل فى الادب والفن .

وقد كان للتليفزيون فى هذه الفترة من عمره ، فضل تعريف أطفالنا بأعلام الادب والشعراء والفنانين كل يوم على الشاشة الصغيرة ، ويسمعون آراءهم وأصواتهم



الفنان "ناجى" رسام الكاريكاتير

تعجبه الرسوم المتحركة .. ولاتعجبه فكرة «سمسم» .. ويقترح أن تقدم أبواب لهواية الاطفال ، وأن يرعى التليفزيون الاطفال الموهوبين ..

ويقترح كذلك أن تكون الافلام الاجنبية المقدمة فى ركن الاطفال ناطقة باللغة العربية بدلا من المذيع الذى يتولى الترجمة .

وقالت الدكتورة "لطيفة الزيات" بكلية الاداب بجامعة القاهرة :

انها تتمنى أن يشاهد الاطفال برامج أخرى غير جنة الاطفال مثل : نافذة على العالم .. عالم الحيوان ونشرات الاخبار .. والموسيقى ، وترى أنه من البرامج التى يجب ألا يروها : المصارعة الحرة ، و «رعاة البقر» التى تبث فى الطفل روحا شريرة ، وتفهمه أن هذا هو البطل الموجود فى الحياة ..

ومن أفضل البرامج التى رأتها فى الخارج وترجو أن تراها عندنا ، ندوات يتناقش فيها الاطفال — من بيئات مختلفة — فى كل مايشغل الرأى العام .. وهذا يؤدى الى توعية شاملة للاطفال .. كما سيتيح لنا سماع آرائهم وأن نفهم شيئا عن عالمهم ! .

برامج الأطفال فى التليفزيون عليها دور هام فى بناء جيل المستقبل، ولهذا نعرض رأى الفن والأدب والصحافة والتليفزيون ورجل الشارع والطفل نفسه فى برامج الأطفال فى التليفزيون:

وعلى الصفحات التالية رأى الأطفال ..

"سميرة الكيلانى" مراقبة البرامج الثقافية فى التليفزيون :

ـ ان تأثير التليفزيون على الطفل تأثير خطر وكبير، حيث تلعب الصورة والصوت دورا كبيرا فى تشكيل شخصية الطفل، وتفتح له نوافذ يطل منها على العوالم المختلفة من فن وتجارب وانسانية .. ولذلك فأنا أطالب كل كتابنا الكبار بالاهتمام بأدب الاطفال، فى تقديم هذا البرنامج الخطير

كما أقترح تخصيص كل قناة من قنوات التليفزيون لسن معينة حتى لاتختلط البرامج ويفهمها البعض ولا يفهمها الباقون .

قال الأستاذ "صلاح طاهر" .. الفنان الكبير ومدير الأوبرا :



ـ من الناحية الفنية يجب أن تقدم البرامج بعد دراسة وباحكام حتى لاتضر الطفل .. ونحن نفترض أن المشرفين على البرامج خبراء بالتربية الفنية والنفسية لان الطفل عقله كالورق الحساس، ينطبع فيه أى شىء بسرعة ويبقى مدة طويلة .

والطفل حتى سن العاشرة له خيال شطاح .. وعوالم خاصة به بعيدة عن الواقع، ولذلك يجب أن ننمى فيه الموهبة الفنية من تمثيليات ومسرحيات لها الكثير من الخيال، لان فترة الخيال هذه تؤثر فى الطفل من سن العشرين الى مالانهاية .

"آمال فهمى" مديرة إذاعة الشرق الأوسط تقول :



ـ يجب أن تكون مدة ارسال برامج الاطفال ربع ساعة فقط، وألا تكون كل يوم حتى يمكن أن يتحسن مستوى البرامج، ولكى تترك فرصة للطفل ليهضم المواد التى قدمت اليه ..

وعلى فكرة .. أقترح على المشرفين على البرامج أن يحذفوا دور « التخين » « سمسم » لان هناك أطفالا كثيرين بهذه الصفة، ونحن بذلك نضحك الاطفال على زملاء لهم .

وقال الصحفى الساخر الأستاذ "محمود السعدنى" :

انني لو رجعت الى طفولتى فاننى سأرى برامج الكرة فقط، ولكنى لن أرى برامج الاطفال اطلاقا .. فاننى أعتقد اننى سأكون طفلا غبيا .. وأعتقد أن أحسن أثر فعله التليفزيون فى أطفالنا انه جعلهم يقعدوا فى البيت ويبطلوا شقاوة .

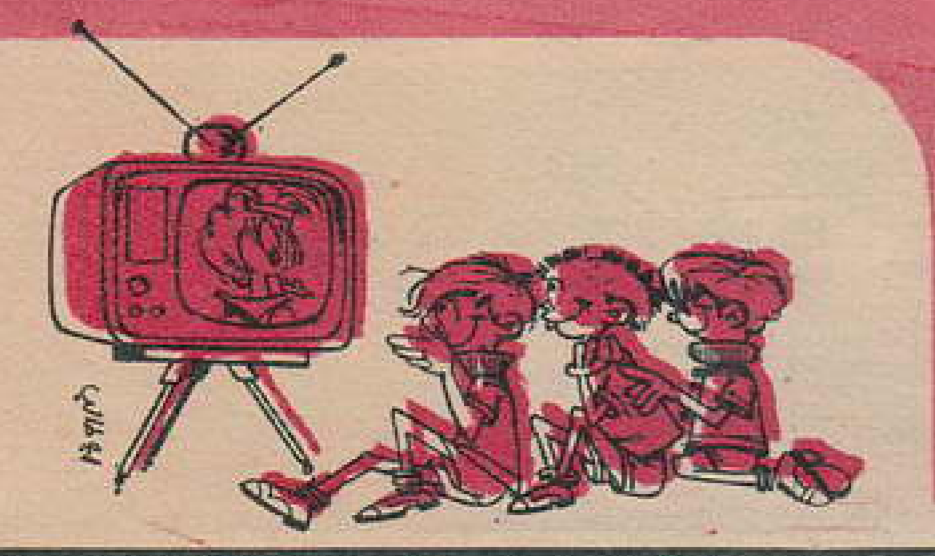




"لبنى عبد العزيز" .. الفنانة المعروفة والتى تقدم ركن الأطفال فى البرنامج الأوربى تقول :

ـ ان برامج الاطفال فى التليفزيون تعجبها كما هى، وترى أنها تؤثر فى تربية الطفل أكثر من النصائح التى يقدمها الاهل ..

وتقترح أن يقدم البرنامج شتاء من الساعة الرابعة بعد الظهر ..



والآن .. ما رأى الأطفال؟

وهم أصحاب الموضوع أولا وأخيرا!

غادة مصطفى ٩ سنوات
تعجبني الالعاب والتسالى التى أحاول أن أنفذها فعلا، وكذلك الرسم ، وأتمنى أن تقدم لنا دروس فنية فى الرسم





ايمان غزالة
«ايمان» تحب برنامج دنيا الحيوان ، وتتمنى لو يقدمه التليفزيون بعد برنامج « ماما سميحة » مباشرة ، وهى تحب أن ترى أفلاما أبطالها كلهم من الاطفال ..
وتطلب ان تزداد مدة الرسوم المتحركة !

محمد عز الدين فودة ـ ١٠ سنوات .
ـ أريد أن أرى برامج فنية ، وصورا ولوحات لكبار الفنانين عندنا وفى الخارج لنزداد معرفة بهم .
كما أريد أن أرى دروسا عملية فى الالعاب الرياضية المختلفة .





اشرف قنديل
◆ والدى بيشوف الجريدة كل يوم الصبح .. وساعات يقول لى عن الحاجات اللى بيقراها .. وتبقى حاجة جميلة قوى لو كان برنامجنا «ماما سميحة» يفهمنا معنى الاحداث .. حتى ولو فى شكل تمثليات .

مرفت السيد أحمد ـ ٨ سنوات
يعجبها جدا القط مشمش ولايعجبها الرقص الذى يقدم لان مدته طويلة .. وهى ترسم حياتها على أساس المدرسة حتى الساعة ٢ ، ثم تتغذى وتبدأ فى المذاكرة بسرعة حتى يحين موعد برنامج جنة الاطفال فتجرى لتفتح التليفزيون .



نبيل عدلى رأفت ، وكريم عدلى رأفت « توأمان » ٧ سنوات
نريد ان نرى برنامج «بندق ولوزة» مرة أخرى ، وألا نرى أبدا برنامجا كان مخيفا جدا عن طفل هرب من المدرسة .





حسن مرتضى ـ ١٠ سنوات.
أحب برنامج أطفال العالم وتقاليدهم وأعيادهم .. وأحب الرسوم المتحركة .. وعلى فكرة ساعات فيه حاجات فى البرنامج لا أفهمها



اقبال فوزى عبدالسميع .
البرنامج كويس جدا .. لكن بعض الاولاد المشتركين بيسببوا دوشة كبيرة .. لدرجة اننا احيانا لا نستطيع متابعة البرنامج .. وياريت « ماما سميحة » تقدم لنا شرح مبسط للمواد الدراسية ولو لمدة عشر دقائق بعد البرنامج ..



هالة محروس عواد .
عاوزين يعملوا لنا مسابقات .. مسابقات فى الرسم او فى كتابة القصص أو غيرها .. ومسابقات فى الالعاب والتسالى .. ويخصصوا جوائز بسيطة ..



أيمن رفعت حماد .
ابلة « آمال فهمى » كانت قدمت فى برنامج على الناصية شخصيات ناجحة من بين الاطفال اللى بيعملوا فى المصانع وبيكملوا دراستهم . فاحنا عاوزين برنامج « ماما سميحة » يقدم لنا حاجات زى دى .



محمد فؤاد ـ سبع سنوات
ـ اريد أن ارى مسابقات فى « نادى الاطفال » فى المعلومات العامة وغيرها ، وكمان مباريات الكرة .

عيد ميلاد سعيد !

كل سنة وانت طيب يا بابا ؟

إيه ؟ متشكر يا "تحلوب" ؟ لكن لما ح تكون إنت فى سنى ، ح تزعل لما حد يفكرك بعمرك ؟







هى ، هى ! طبعا ؟ إلا إذا كنت عاوز تخلف وعدك لى ؟

آه .. لا ما يصحش ؟

للتعارف : صالح مجيد صالح ـ العنوان : ساحة الامام الاعظم قرب البريد ـ مكوجي رشاد الطيار ـ اعظمية ـ العراق .

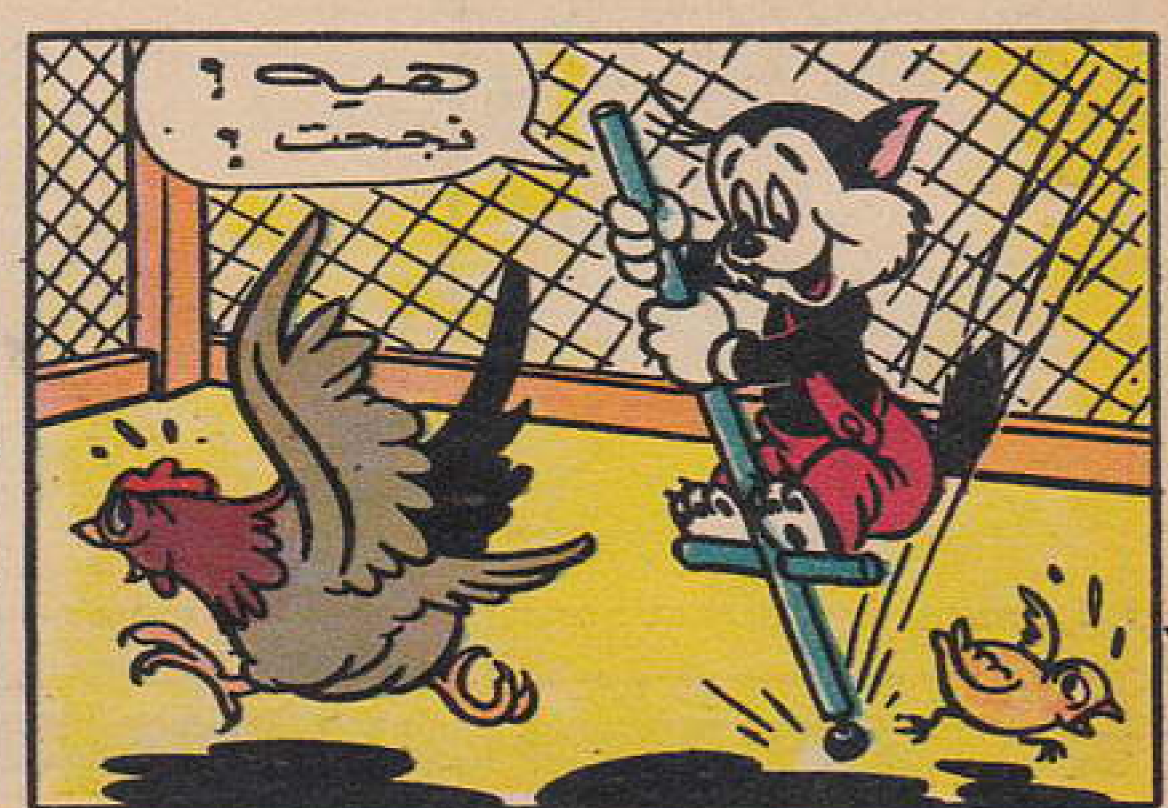






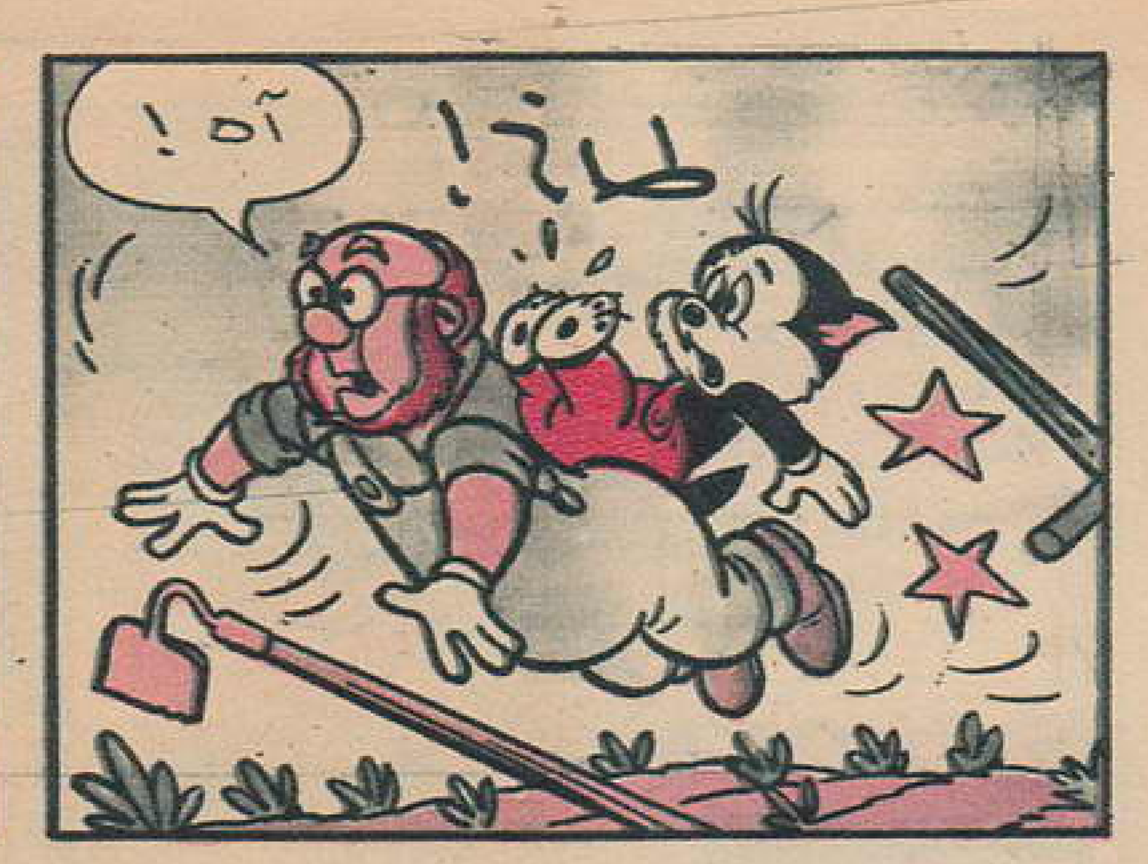








للتعارف : محمد عادل الكيلاني ـ العنوان : الاردن ـ اربد شارع الرشيد مدرسة حمزة بن عبد المطلب الاعدادية .

















للتعارف : ابراهيم على أحمد الحايكى ـ العنوان : مدرسة الهداية الخليفية الاعدادية ـ المحرق ـ البحرين .















للتعارف : أسعد ابراهيم جرجس ـ العنوان : ٤٤ شارع أبوطالب متفرع من شارع الترعة البولاقية ـ شبرا ج.ع.م .



نادر

مغامرة فى التليفزيون!

أنا مدعو لبرنامج الأطباق الطايرة؟

إتفضل؟

استعلامات

ياه؟ مبنى التليفزيون كبير جدا؟

إسمع؟ دى فرصتى الوحيدة إنى أتخلص من الممثل ده، وح اديك ألف جنيه وأهربك إلى خارج البلد؟

وعاوزنى أعمل إيه؟

إنت دورك دلوقت إنك تضربه بالمسدس، والمسدس فاضى طبعا، خد المسدس المليان ده، واضربه به، وفى الهرج اللى ح يحدث بعدما يموت على طول أناح اهربك بسرعة، وخد ٥٠ جنيه مقدما ويالّلا على الاستوديو؟

دى جريمة؟ لازم أمنعها بأى تمن؟

ياه؟ دول خرجوا، ياترى راحوا فين؟

ومش هنا كمان؟

مستحيل.. مستحيل.. لازم أتصرف بأى طريقة؟

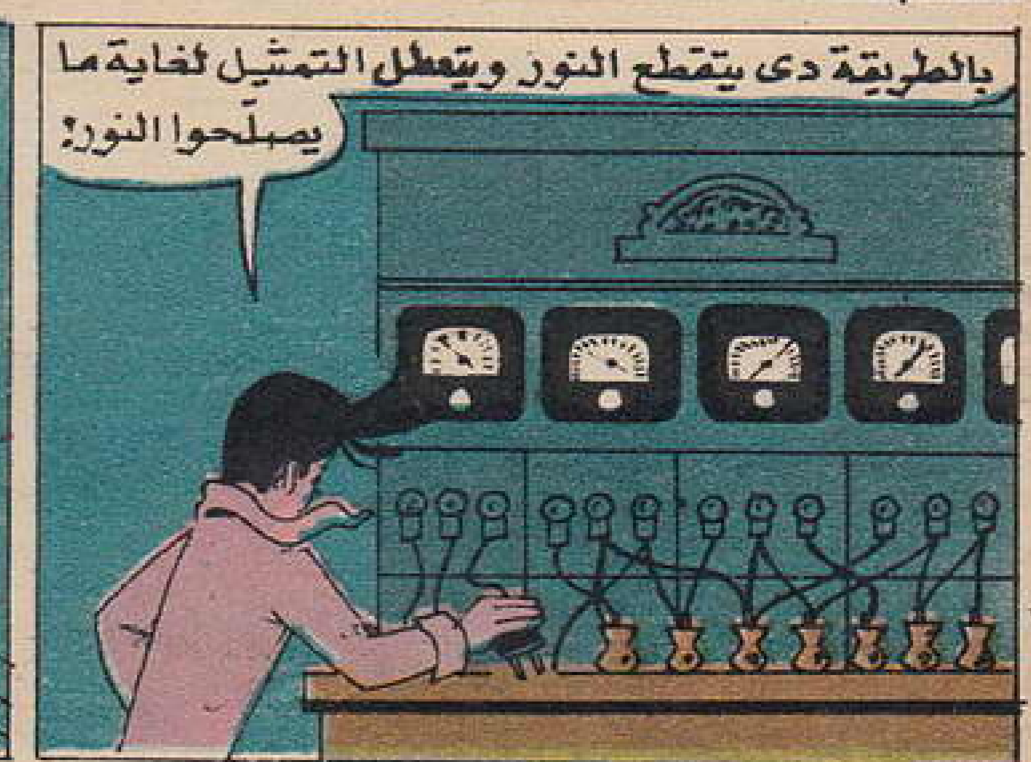
أهه الاستوديو، لكن ياترى هم مين فى الناس دى كلهم؟

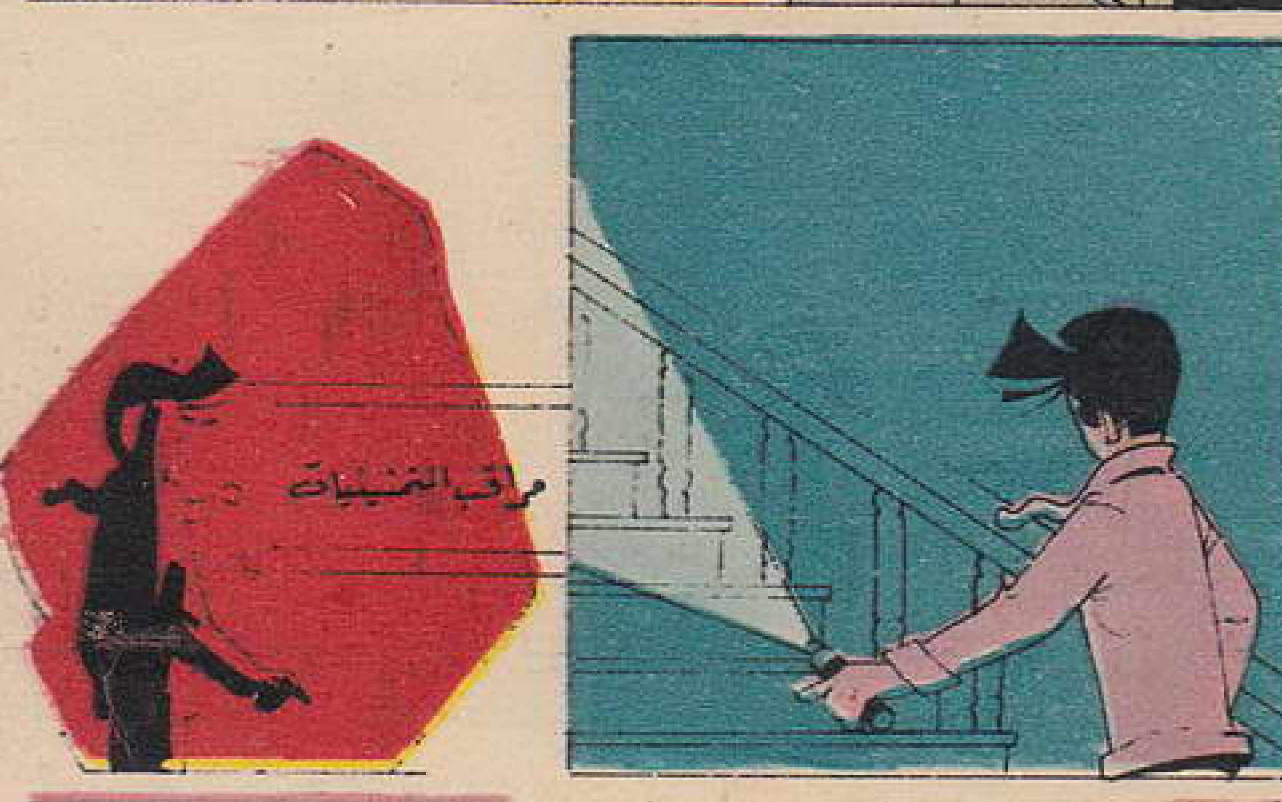
للتعارف : جابر عبد الدايم ـ العنوان : ادكو ـ البحيرة ـ شارع محمد فريد ج.ع.م.




أيوه ؟ فكرة ؟


أنزل اسحب أكباس الكهرباء اللى بتشغل التليفزيون كله ؟

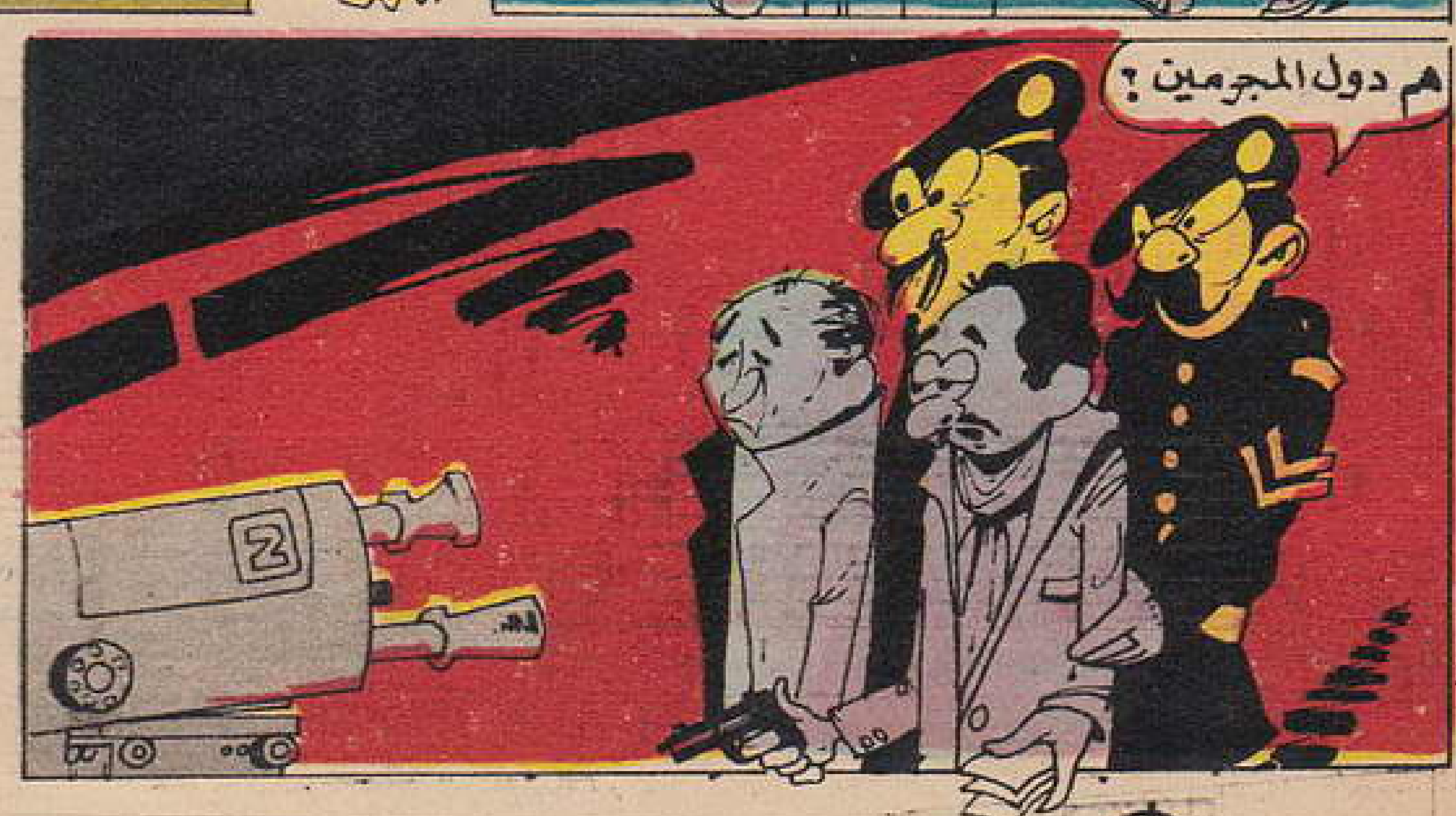

بالطريقة دى يتقطع النور ويتعطل التمثيل لغاية ما يصلحوا النور ؟


مراقب التمثيليات


مراقب التمثيليات


وقصت "نادرة" القصة كلها على مراقب التمثيليات ...


أنا عرفت الممثل ده ؛ دى تمثيلية "اللحظة الرهيبة" ؛ أنا ح استدعى الشرطة ؟


هم دول المجرمين ؟


والآن سيداتى وسادتى نقدم اليكم بطل العام الذى نجح فى منع جريمة رهيبة قبل أن تقع .. البطل المشهور "نادر" ؟

هدية العدد

"تليفزيون ميكى"

أحدث هدية يقدمها لك «ميكى» لكى تكونها بنفسك وتتمتع ببرامج مسلية مقدمة لك من مجلة «ميكى»

كل ما يلزمك قطعتا سلك متوسطتا السمك طول كل منهما ٢١ سم، اوقلمان من الرصاص رفيعان طول كل منهما ١٥ سم



***

طريقة اعداد اللعبة

١ – قص حول الرسم بمنتهى الدقة والعناية .

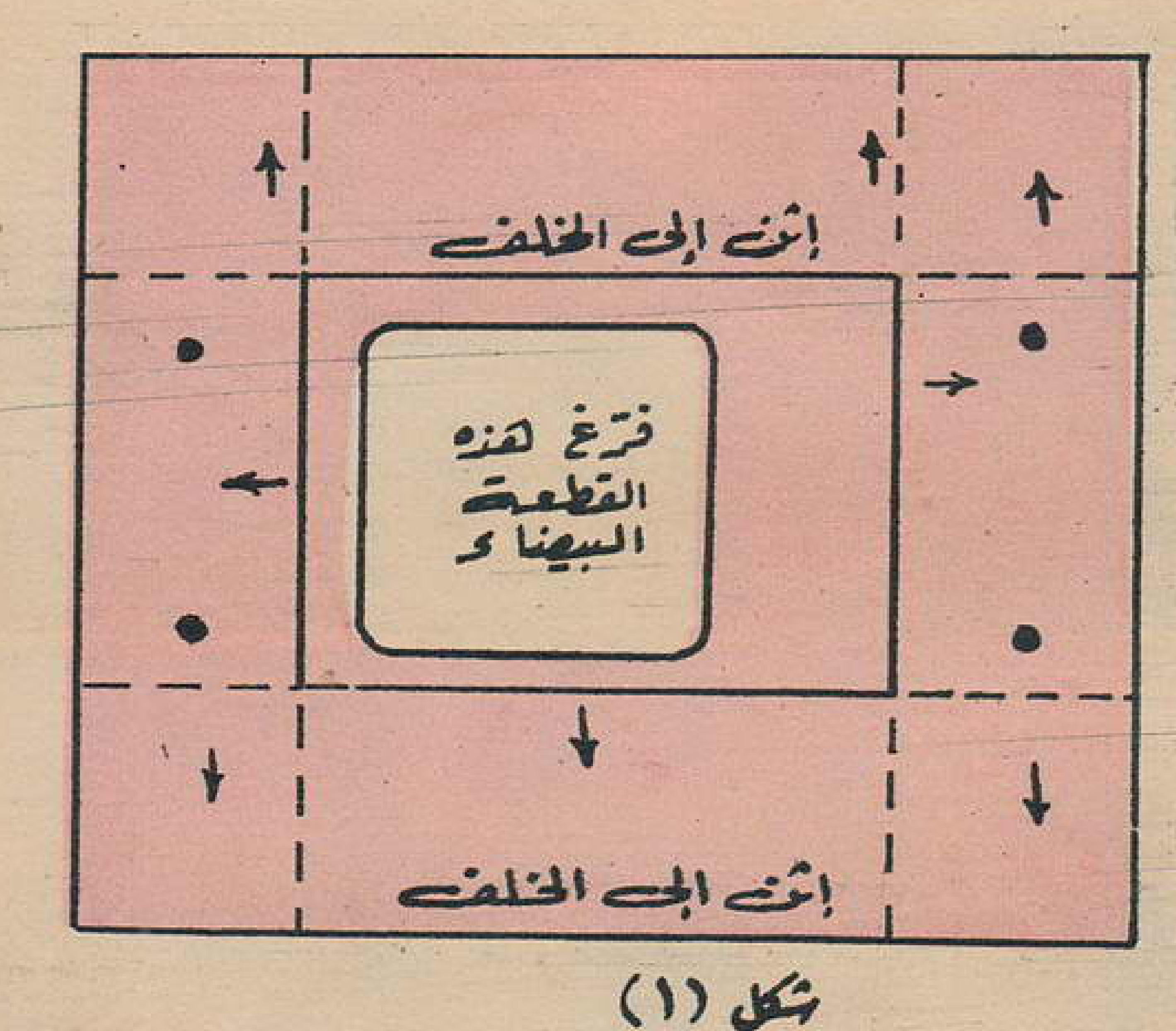
يمكنك ان تلصق التليفزيون على ورقة كارتون حتى يصبح اكثر سمكا .

٢ – قص بالمقص عند الخطوط المتقطعة المبينة امامك فى الرسم (شكل ١)

٣ – اثن جميع الخطوط التى تكون هيكل التليفزيون كما يشير السهم .

٤ – ادخل القطع الصفراء المكتوب عليها «هدايا ميكى» الى الداخل ، والصقها بالصمغ بجوانب التليفزيون ، مثلا ادخل (ا) تحت (ب) وبذلك تستطيع ان تكون التليفزيون .

٥ – قص الشاشة اى القطعة البيضاء التى فى وسط التليفزيون



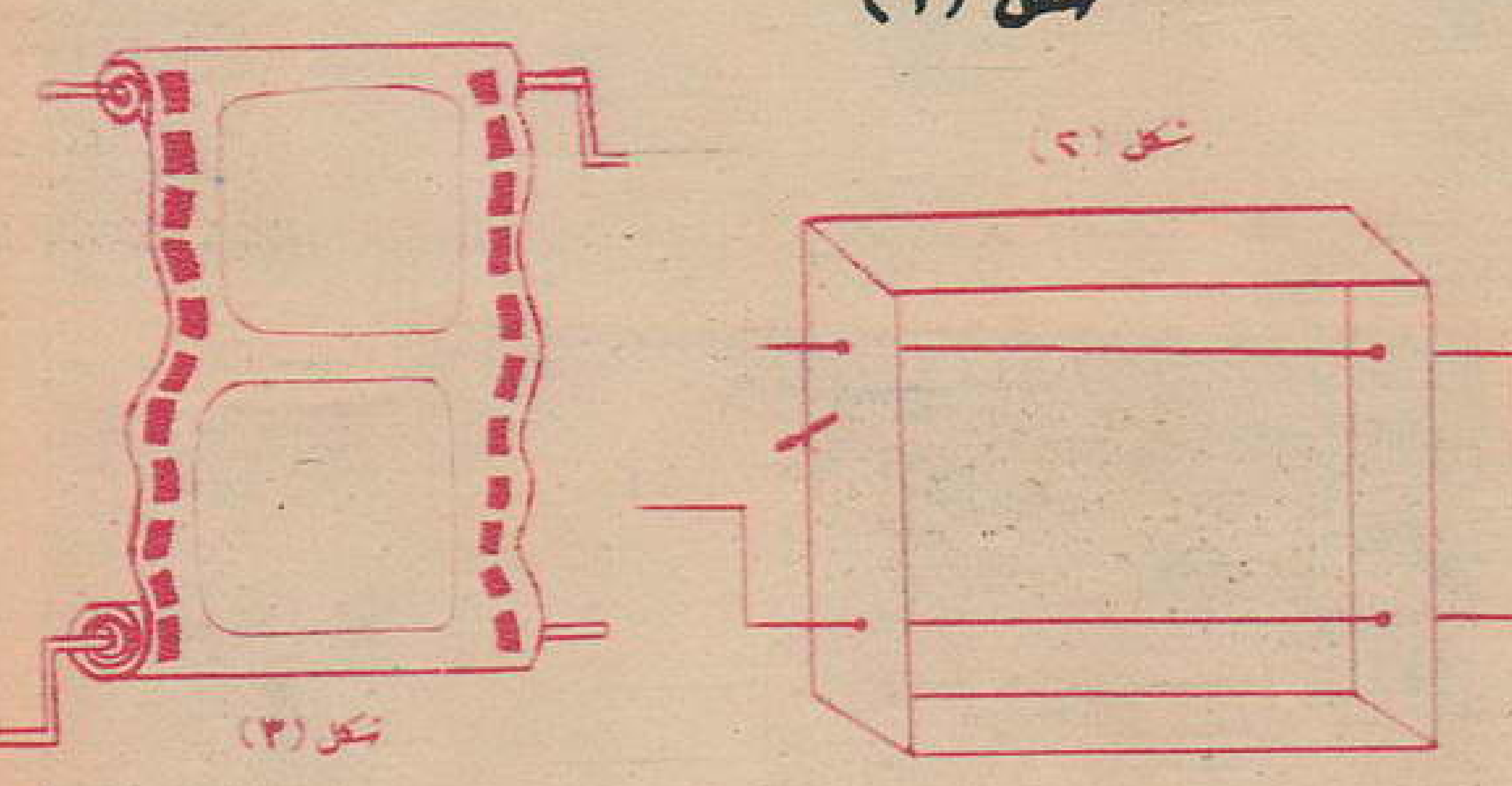
شكل (١)

اليد المحركة

لكى تدير شاشة التليفزيون تلزمك يد محركة ، ولعمل هذه اليد يلزمك قطعتان من السلك طول كل منهما حوالى ٢١ سم ، واثن كل منهما شكل حرف (ـــا) كما فى الشكل .

ادخل السلك فى الدوائر السوداء الصغيرة التى على جانبى التليفزيون كماهو مبين فى شكل (٢)

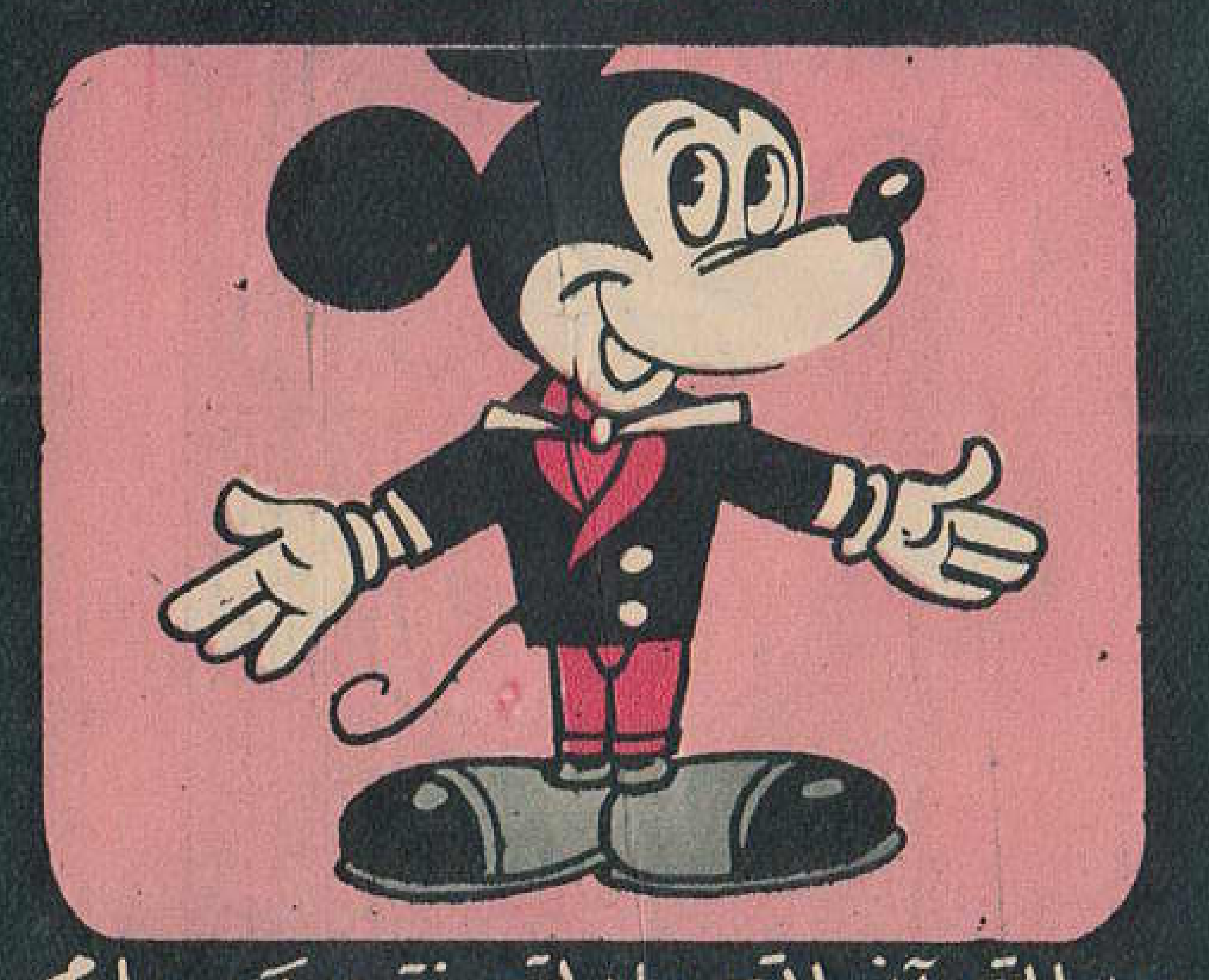
والصق اول الشريط بالصمغ على السلك نمرة ١ وآخر الفيلم فى السلك نمرة ٢ .



– والآن انزع الصفحات الاربع التالية ، وقص حول الافلام بمنتهى الدقة وستجد عندك فيلمين ، فيلم على الوجه وآخر على الظهر ، كما تجد فى الشريط الثانى منوعات واعلانات وغيرها .. ضع الشريط على السلك كما سبق فى الشرح وادر السلك ليصبح عندك تليفزيون كامل !

من برامج ميكى التليفزيونية نقدم :

منوعات



سيداتى آنساتى سادتى نقدم لكم برامج المساء والسهرة .. والصبح كمان !



اعلانات



ميكى أكثر وأكثر جمالا



من برامج ميكي التليفزيونية نقدم

أفلام السهرة

بطوط

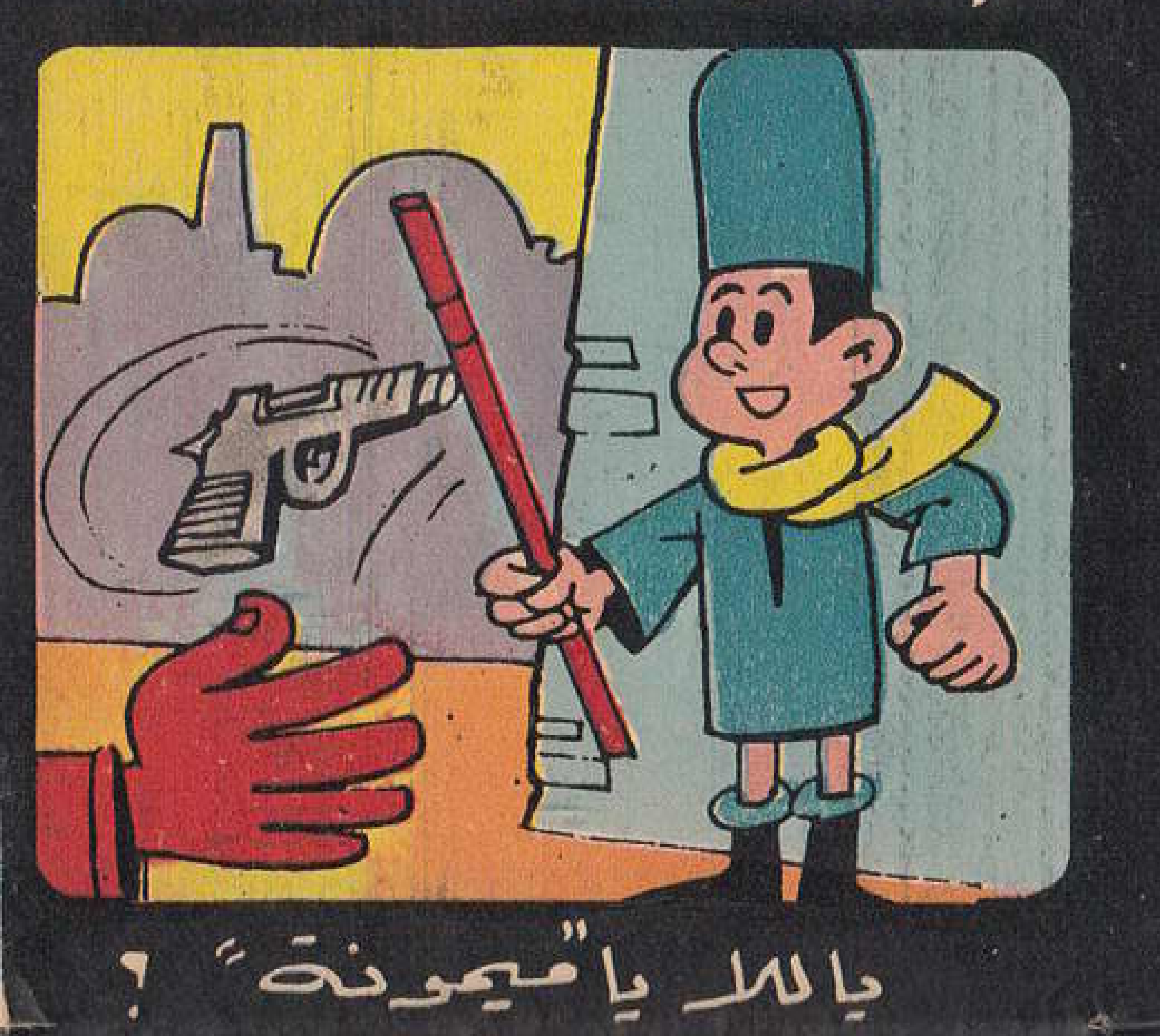




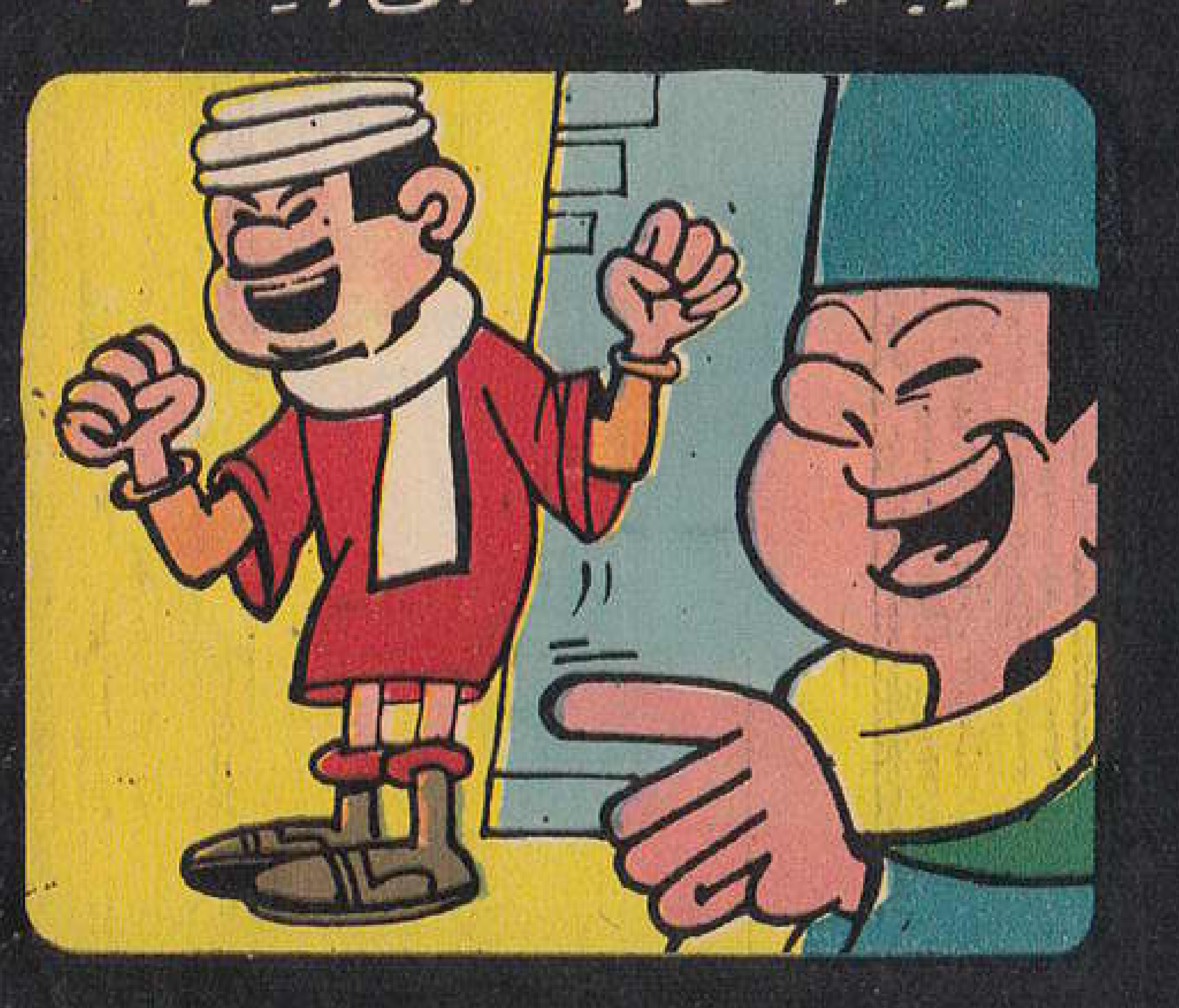



محمدين



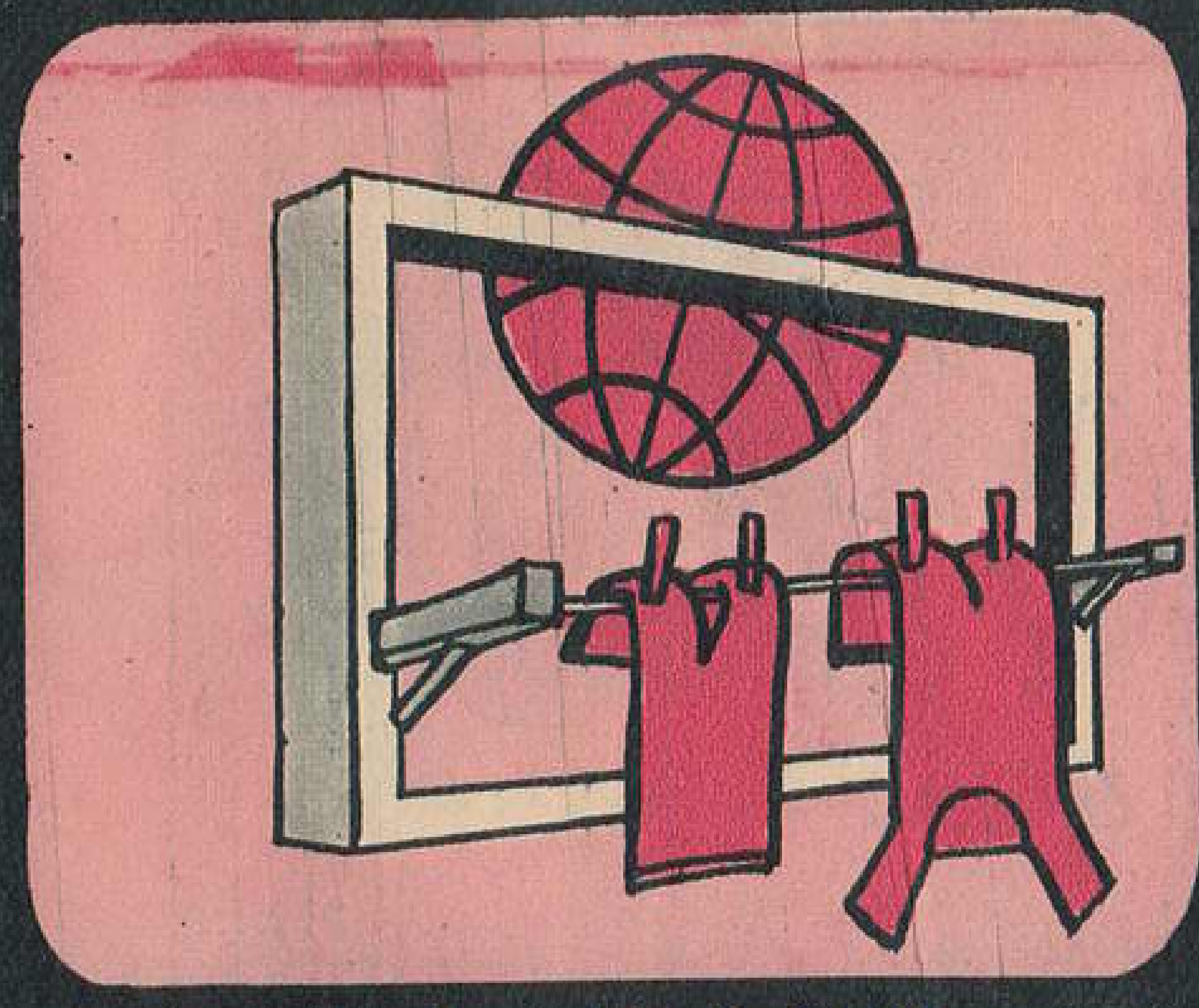




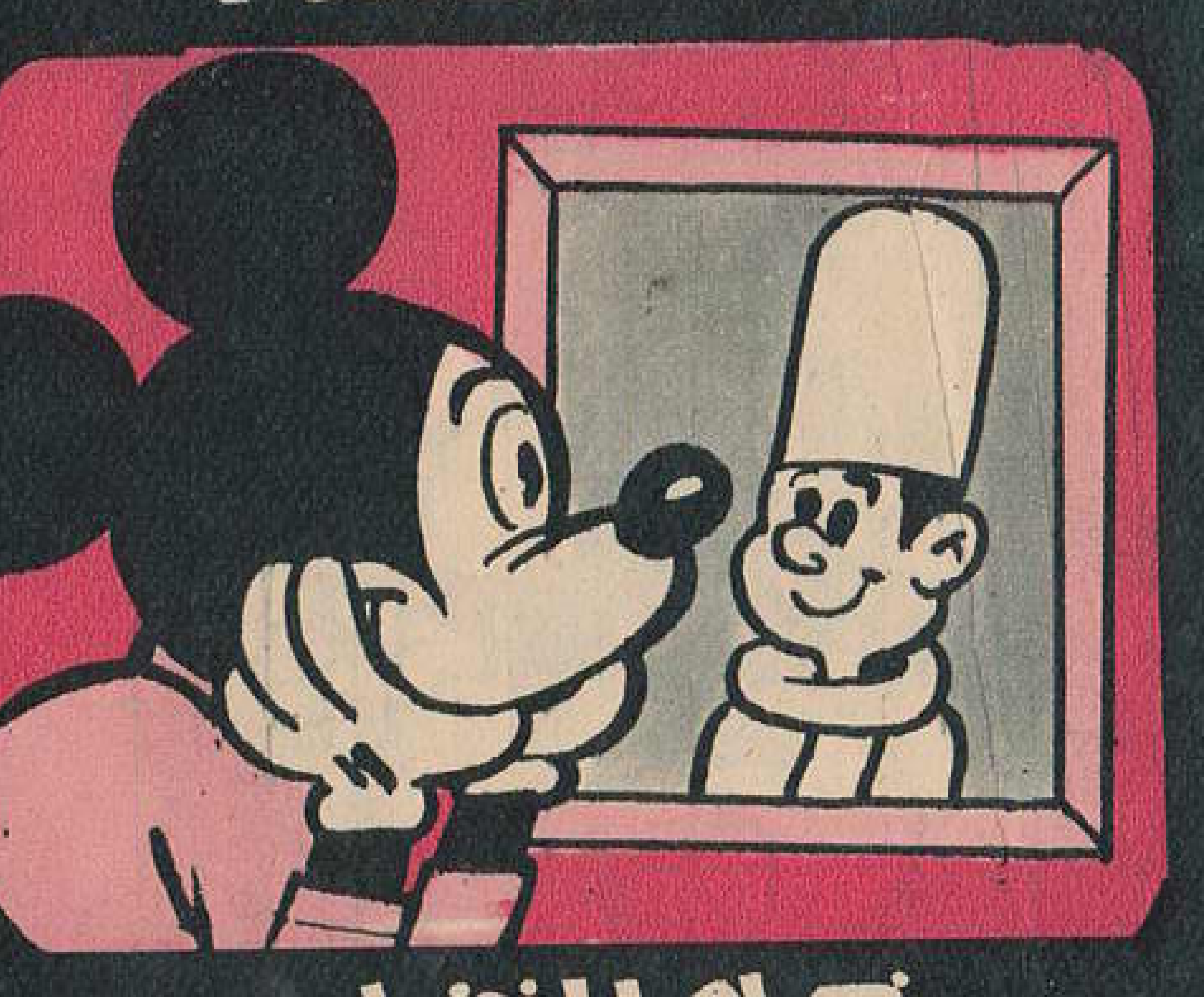




عادات و تقاليد



نافذة على العالم



نجمك المفضل

معجون أسنان : أسمنت بالكلوروفيل

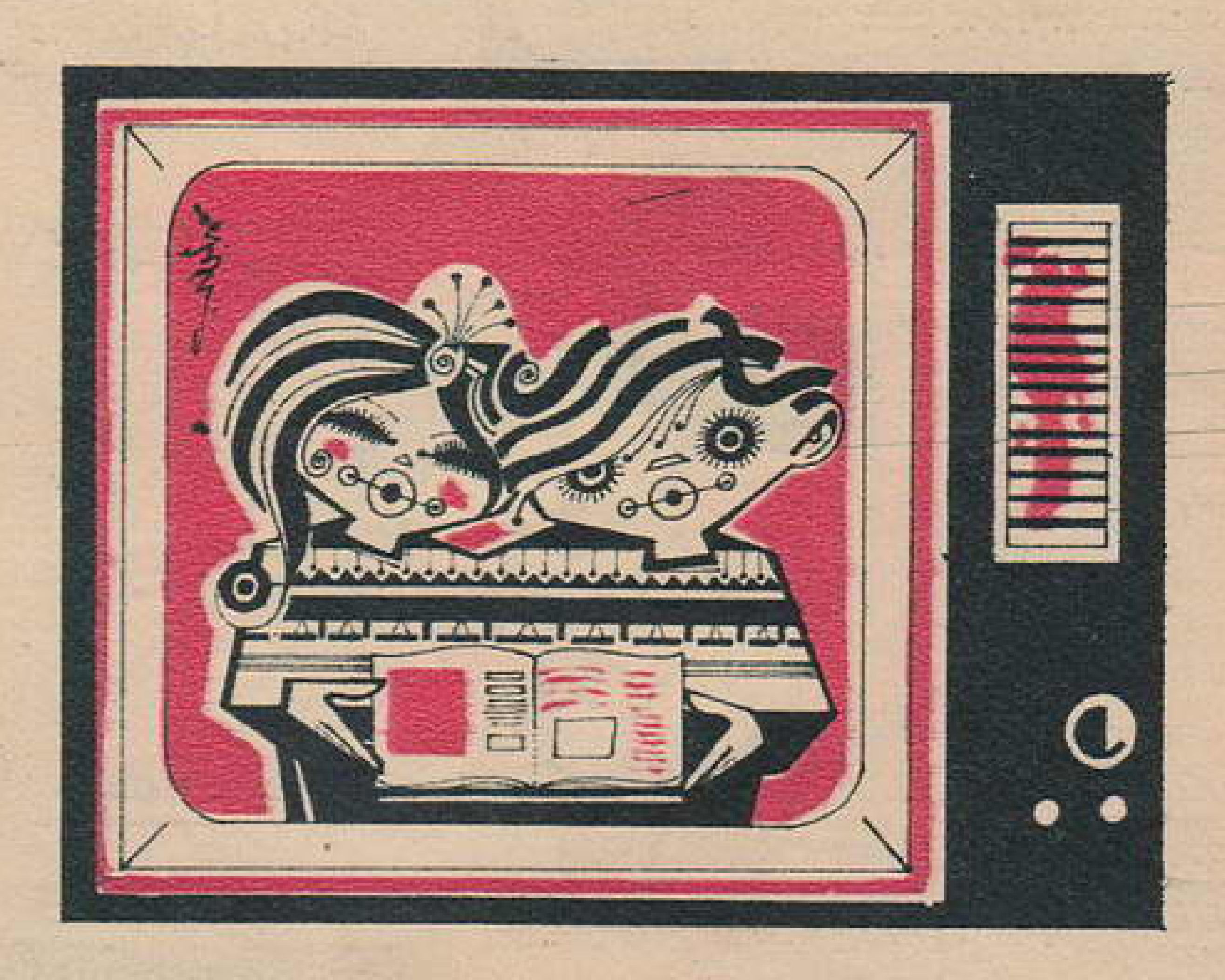
أين تسهر هذا المساء

إنه مندهش

كان يظن أن غسيله أبيض

قصة تليفزيونية

أمل تحقق !



بقلم رجاء عبد الناصر

جلست العائلة السعيدة حول مائدة الطعام .. الأب الاسطى « سعيد » العامل فى شركة الاسمنت بحلوان والام والشقيقان «سمير» و«نادية» وعندما انتهى الطعام أعلن الوالد الخبر السعيد .. لقد قرر ان يشترى لهم «تليفزيون» .. وبين صيحات الشقيقين شرح لهم الموضوع .. سيوفر كل شهر جنيهين ، وعندما يتجمع لديهم مقدم الثمن سيدفعه ويتسلم التليفزيون.

ومرت خمسة شهور

وفى هذه الفترة مرض « سمير » الشقيق الاكبر ، وارتفعت درجة حرارته وأخذ يهذى بالتليفزيون والافلام التى يراها فى تليفزيون عمه « عثمان » ..

وطالت فترة مرض «سمير» .. وتردد عليه الأطباء .. حتى شفى وعاد أخيرا الى المدرسة .. ولكن بعد ان اضطر الاب الى صرف ما ادخره من ثمن التليفزيون على الأطباء ..

وكان الحل الوحيد ان عقدت الاسرة مؤتمرا صغيرا ضم الأب والام و«نادية» و«سمير»

وقال الوالد : لاتحزنوا ، ان شاء الله ربنا يعوضنا ، وعلينا بالصبر بضعة شهور أخرى ،

وقالت الام الحمد لله أن « سمير » شفى من المرض ، وقررت انها ستكتفى بماعندها من ملابس ولن تشترى أخرى جديدة هذا الصيف ، واقترح «سمير» و « نادية » ان يأخذا مصروفهما اليومى ثلاث مرات فقط فى الاسبوع .

وهكذا قررت الاسرة الصغيرة أن تتعاون بكل طاقتها لتحقيق أهدافها ..

وبدأ الأمل فى الحصول على التليفزيون يتزايد مع تزايد مدخراتهم يوما بعد يوم .

وفى يوم الخميس عندما عاد « سمير » من مدرسته كان يحمل المجلة الأسبوعية التى اشتراها .. ويفكر طويلا ! ! هل سينجح فى حل المسابقة ؟

وسارع الى غرفته وقبل ان يخلع ملابسه أو حتى يتناول غداءه بدأ يفكر فى حل المسابقة .

.. وبعد قليل حضرت «نادية» من المدرسة ، وما ان علمت بموضوع المسابقة حتى انضمت اليه بكل حواسها وتفكيرها .. واخيرا وجدا الحل ، وارسلاه فى خطاب مسجل الى ادارة المجلة .

وفى يوم الخميس الموعود استيقظ الشقيقان مبكرين على غير عادتهما ، كأنما أرادا ان يسبقا الزمن .

وفى طريق العودة من المدرسة اشترى « سمير » المجلة التى بها أسماء الفائزين، وفى لهفة قلب صفحاتها ، وفجاة عقدت الدهشة لسانه ، وتسمرت قدماه .. لقد قرأ اسمه وبجواره صورة جهاز التليفزيون . واسرع الى المنزل وكانت شقيقته فى انتظاره ، فعرفت منه الخبر .

وفى صباح اليوم التالى .. وكان يوم الجمعة أجازتهما الأسبوعية . خرج « سمير » و « نادية » كالعادة .

وكم كانت دهشة أبويهما عندما فوجئا « بنادية » و « سمير » يدخلان بصحبة عمهما « عثمان » ووراءهما رجلان يحملان صندوقا ضخما بداخله التليفزيون الذى تسلماه من ادارة المجلة .

وكانت مفاجأة سعيدة عندما علما بقصته !! وهكذا استمتعت الأسرة بجهاز التليفزيون قبل الموعد الذى حددوه . وقال الاب : يا اولادى لقد حقق الله أملنا عندما تعاونا وان ما ادخرته وما ادخرتماه من مصروفكما سنقدمه كمقدم الثمن لثلاجة كهربائية ..

وهكذا تحققت أحلام الاسرة الصغيرة المتعاونة !

فطيرة ميمى !





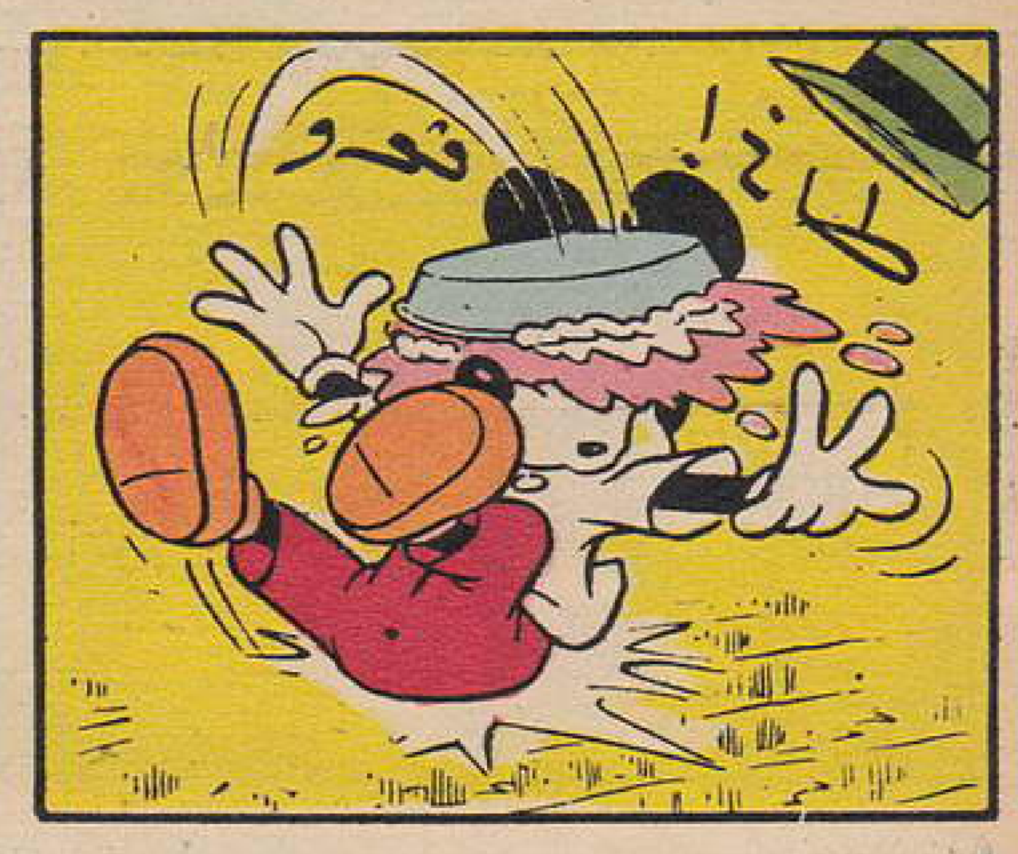




للتعارف : هانى عبد المجيد الدباغ ـ العنوان : العراق ـ بغداد ـ شالجبة ـ عطيفية اولى .









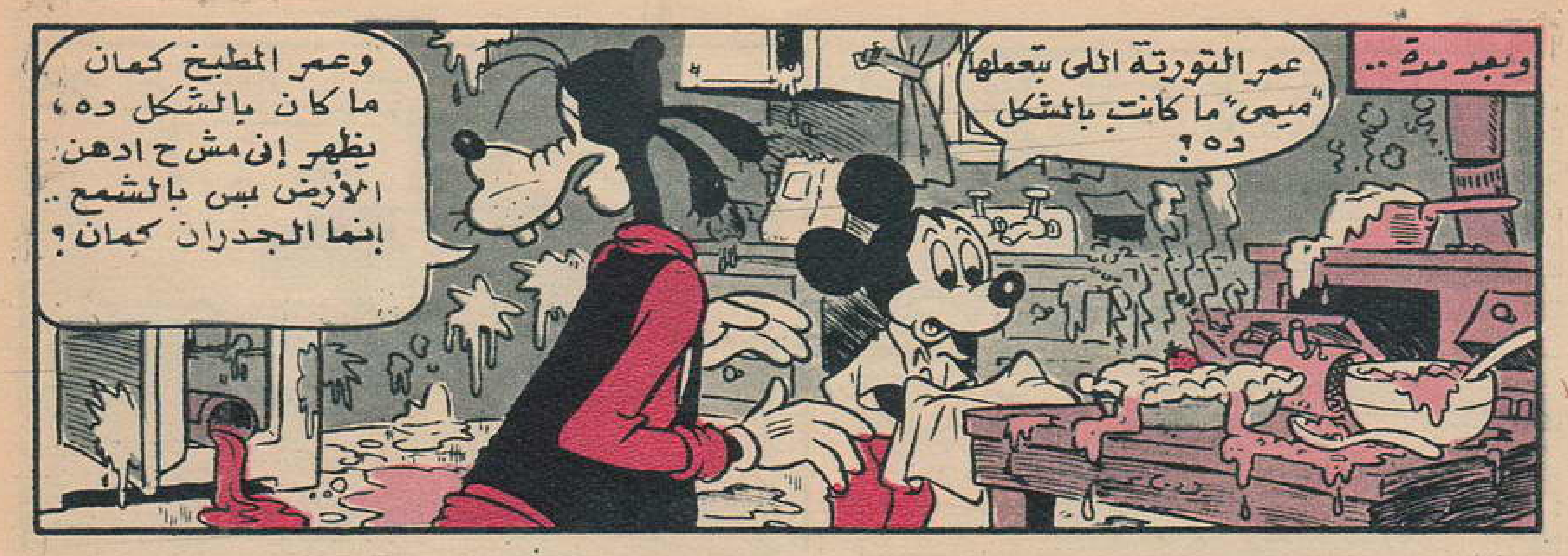








للتعارف : عبد الرازق على الفيتورى ـ العنوان : شارع فلسطين ـ مكتبة افريقيا رقم المكتبة ١٥/ح١ بنغازى ليبيا

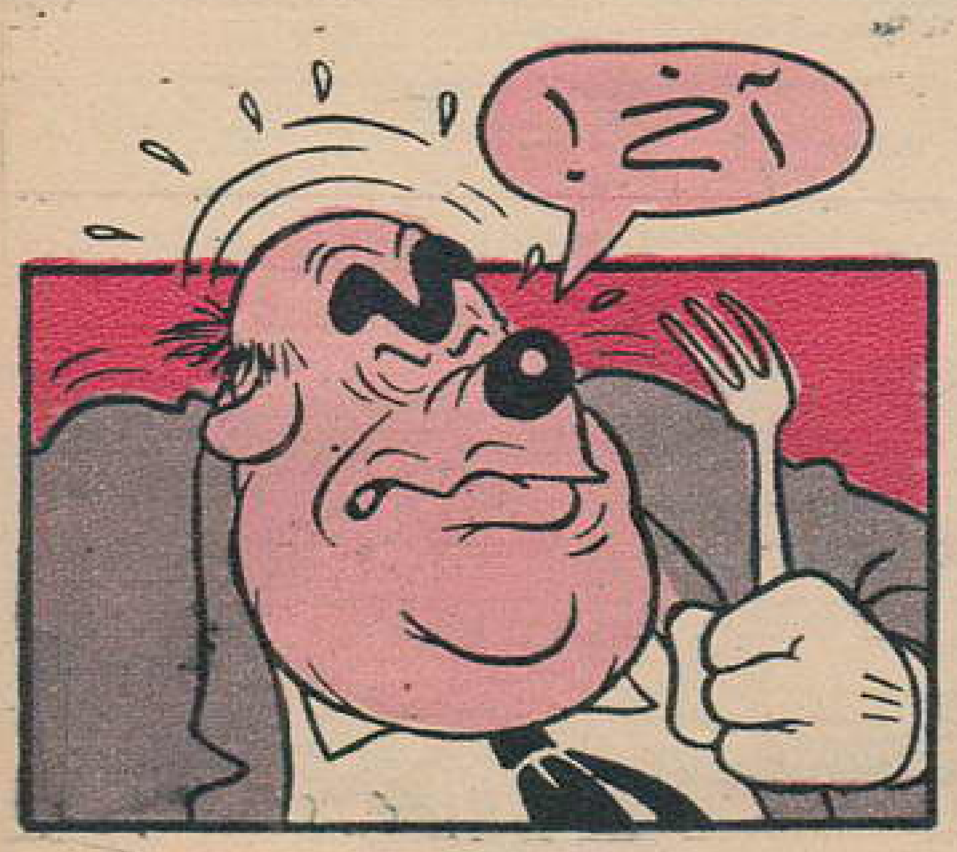












للمعارف : محمد مصطفى الليثى ـ العنوان : ٢٥ شارع الشبراوى ـ شبرا ـ القاهرة ج.ع.م .













للتعارف: خليفة فرج صالح الحاس ـ العنوان: ليبيا ـ بنغازى ـ البركة ـ شارع الطيرة.















التعارف : محمد فريد غنايم ـ العنوان : فلسطين ـ غزة ـ مدرسة هاشم الاعدادية .



من برامج ميكى فزيون الرياضية نقدم :

الفيلم التسجيلى لمباراة توتنهام وناديا الزمالك والأهلى



نحن الان باستاد نادى الزمالك .. ويرى «صالح سليم» ودانى بلانشفلاور والحكم « على قنديل » .. واللعب سيبدأ ..



جون .. ياسـلام « حمادة » أمام » مرر الكورة « لطه » .. و « طه » هرب راح جايب جون .. ياسـلام يا أولاد



الكورة مع الجناح الايمن شاط الكرة، يا سلام يا « ألدو » ليه كده ؟ الجون الاول لتوتنهام معلهش يا أولاد .



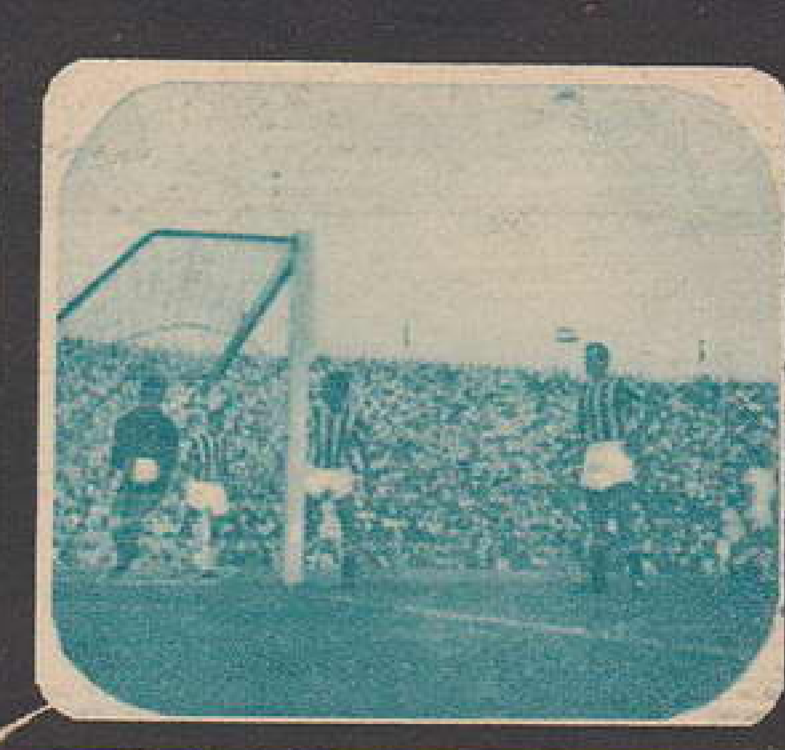
يارب استر ... الكورة على دماغ « جريفز » ... ح يجيب جون .. ياخسارة ... الكورة كانت فى متناول « الدو »



ياسلام .. « ياحمادة » .. لعبة شاف فيها « حمادة » ان الجون طالع .. فلعبها بشماله قوية واصبحت النتيجة ٢ / ٢



مش معقول الكلام ده، غيرنا «الدو» «بعادل» و «مدوين» أحرز الهدف الثالث.. و «طه» احرز هدف التعادل . ولكن «جريفز» احرز الجون الرابع



« عادل هيكل » بيجيب الكورة التى احرزها « ديسون » مسجلا الهدف السابع بعد السادس .. ياخسارة الحكم صفر .



وهكذا انتهت المباراة بفوز « توتنهام » ٧ / ٣ واشترك فى فريق « توتنهام » براون وبيكر ونورمان وهنرى وبلانشفلاور وماكاى ومدوين وهوايت والان وجريفز ثم ديسون » . . . .

مسابقة ميكى فزيون الكبرى

هذه مسابقة جديدة .. كبيرة .. نقدمها لك فى عدد واحد .. مع ١٠٠ جائزة ثمينة .. نرجو ان يكون لك حظ فيها ..

هذه خمس صور لمناظر مختلفة. كلها لها علاقة بالتليفزيون ، أراد المصور أن يلتقطها في وضعها الصحيح .. ولكن عدسة الكاميرا انحرفت منه فالتقط هذه الزوايا .. هل تستطيع أن تعرف ماهى هذه الصور الخمس ؟

شروط المسابقة .

١ ـ اكتب الرد فى الاستمارة المقدمة مع هذا العدد وبنفس النظام المبين .

٢ ـ ارسل الرد الى دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب مجلة « ميكى » واكتب على الظرف مسابقة « ميكى فزيون »

٣ ـ ضع كوبون المسابقة المنشور على صفحة ٢ مع الرد .

٤ ـ اكتب اسمك وسنك وعنوانك فى الخطاب بوضوح .

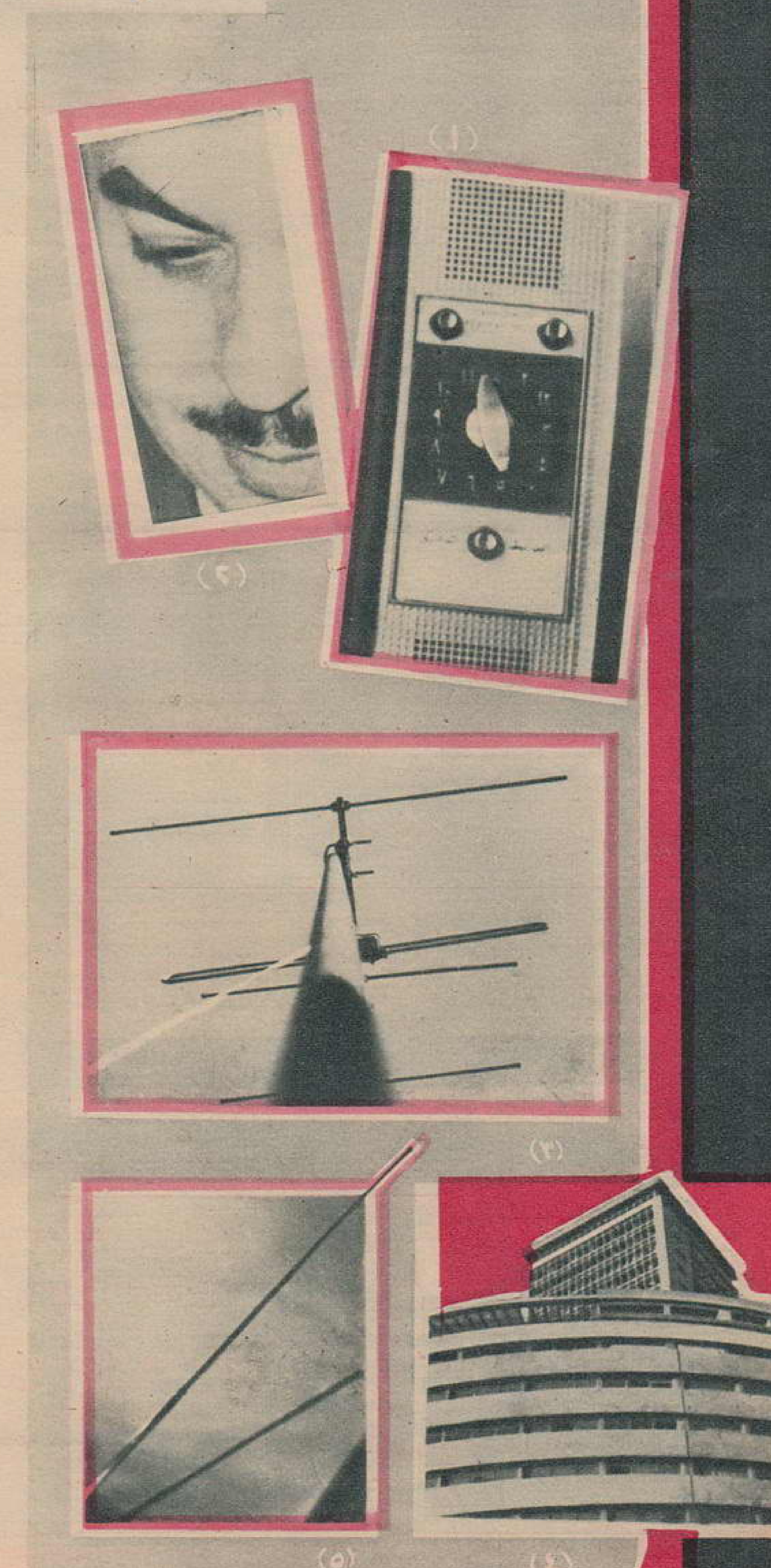
٥ ـ اخر موعد لاستلام الردود يوم ٢ يناير .

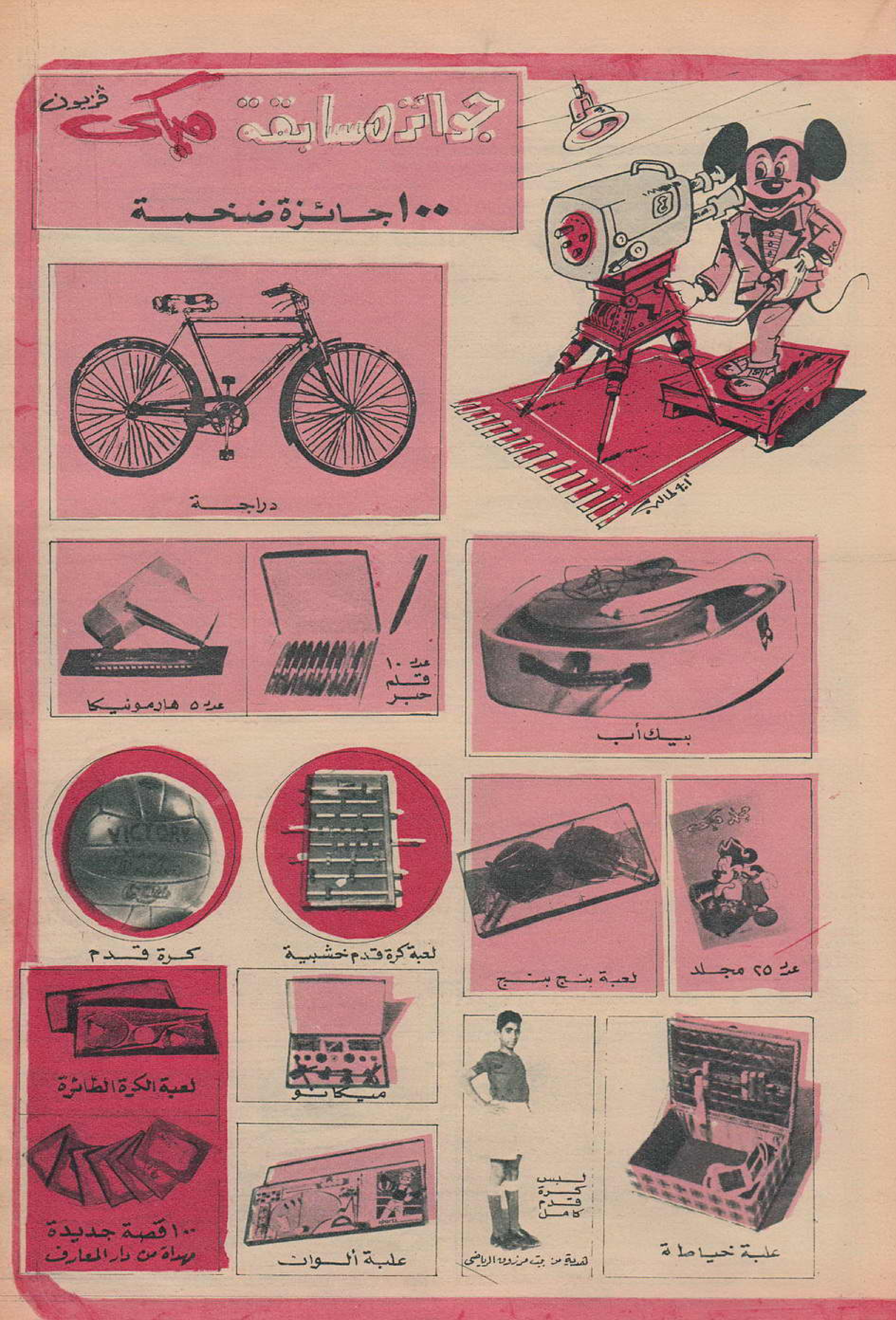
٦ ـ تظهر نتيجة المسابقة فى عدد الخميس ٢١ يناير .

ـ أرجو أن تجيب على استمارة « استفتاء التليفزيون » المقدمة مع هذا العدد .

ـ حظا سعيدا لجميع المشتركين !

ستقدم الجوائز للفائزين فى برنامج ((جنة الاطفال)) بالتليفزيون يوم الخميس ٤ فبراير ـ والفائزون الذين لن يتمكنوا من الحضور الى التليفزيون ستوزع عليهم الجوائز بدار الهلال يوم الجمعة ١٢ فبراير ـ وبعض الجوائز ستصل الى الفائزين بالبريد المسجل حتى منازلهم .





ميكي فيزيون
جوائز مسابقة
١٠٠ جائزة ضخمة
دراجة
بيك أب
عدد ١٠ قلم حبر
عدد ٥ هارمونيكا
عدد ٢٥ مجلد
لعبة بنج بنج
لعبة كرة قدم خشبية
كرة قدم
علبة خياطة
لبس كرة قدم كامل
هدية من بيت مرزوق الرياضي
ميكانو
علبة ألوان
لعبة الكرة الطائرة
١٠٠ قصة جديدة
مهداة من دار المعارف

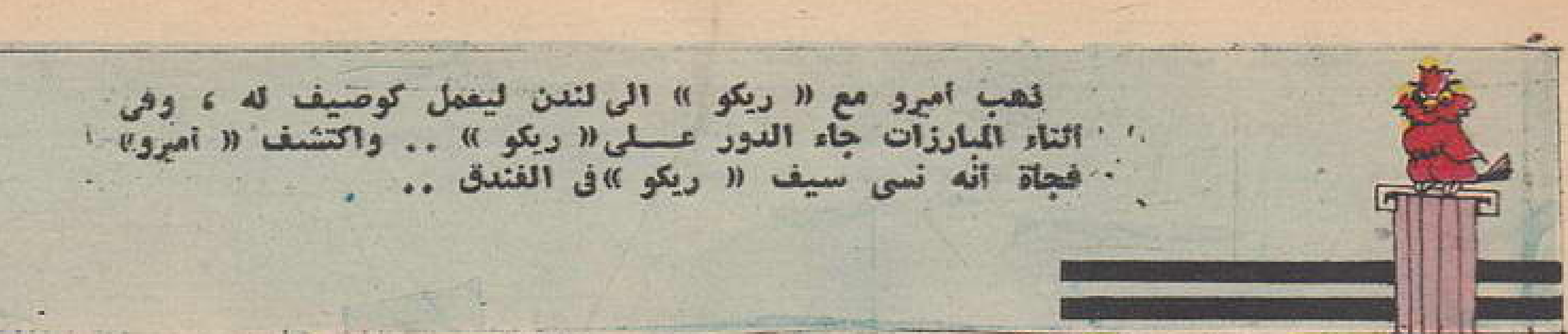

أميرو .. وسيف القدر !
من الأساطير العالمية
آخخخ !
أنا ح اروح أجيب السيف حالا ؟
بسرعة ، وإلا اوع ترجع تانى ؟

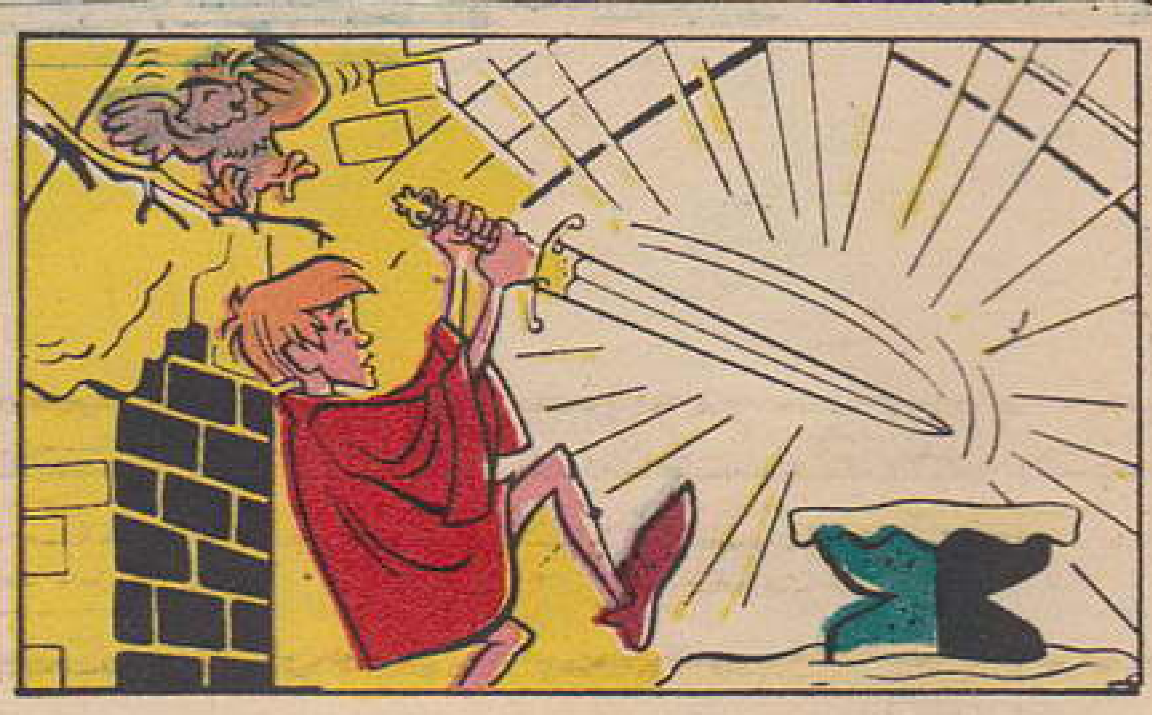

وبعد قليل ..
إفتحوا لى .. من فضلكم إفتحوا لى ؟
لوكاندة
ما فيش فايدة يا "أميرو"، كلهم خرجوا يتفرجوا على المبارزات ؟


أعمل إيه دلوقت؟ "ريكو" عاوز سيف ضرورى؟
إنتظر ، شوف فيه إيه هناك ؟
إيه ؟ ده سيف يا "أرشميدس"؟ سيف ؟


ده مغروز فى قاعدة ، ح تاخد وقت لغاية ما تقدر تطلعه ؟


إسمع يا "أميرو" ؟ يظهر ما فيش فايدة فى السيف ده ؟ ده جامد جدا ؟
لكن "ريكو" محتاج لسيف ؟


ذهب أميرو مع « ريكو » الى لندن ليعمل كوصيف له ، وفى
أثناء المبارزات جاء الدور علـى « ريكو » .. واكتشف « أميرو »
فجأة أنه نسى سيف « ريكو » فى الفندق ..




ودلوقت ، يالله بسرعة.. يالله من هنا ؟


وبعد دقائق ..
" ريكو " ؟ إتفضل السيف أهو ؟
فى الوقت المناسب تمام ؟


لكن ده مش السيف بتاعى ؟
أنا عارف ، لكن ..
إنتظر يا " ريكو " ؟


مين اللى شد السيف ده ؟


ده.. ده السيف اللى فى الصخرة ؟
السيف اللى فى الصخرة ؟ مش معقول ؟


لكن ده هو فعلا ؟
ده السيف المعجزة ، مافيش شك فى كده ؟
؟















للتعارف : فيصل محمد الدواح ، العنوان : متجر الشباب ـ اجرابيا ـ ليبيا